

Рассмотрено на
педагогическом совете
№ 1 от 30.08.23

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№ 103 от 31.08.23

ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ
ПЕРВОУРАЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»

г.о. Первоуральск
2023

Содержание	Стр.
Пояснительная записка	3
1. Спортивно - оздоровительное направление	
1.1. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	5
2. Общеинтеллектуальное направление	
2.1. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	16
3. Интеллектуальные марафоны	
3.1. ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ.....	32
4. Художественно-эстетическое, творческое направление	
4.1. ЮНЫЙ ХУДОЖНИК	34
4.2. . РАДУГА (хоровое пение)	51
5. Информационное направление	
5.1. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ.....	57
6. Коммуникативное направление	
6.1. РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ.....	77
7. Учение с увлечением	
7.1. ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРОФЕССИЙ.....	144

Пояснительная записка

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников в ПМАОУ «СОШ № 7» и предназначена для реализации в начальной школе. Программа рассчитана на 1-4 классы предполагает равномерное распределение часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (до 10 ч в неделю).

Программа состоит из 7 относительно самостоятельных подпрограмм, каждая из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности младших школьников и направлена на решение своих собственных педагогических задач.

Реализуется программа через *оптимизационную модель* организации внеурочной деятельности. Координирующую роль выполняет классный руководитель, который одновременно активно взаимодействует с муниципальными центрами дополнительного образования (ПМАОУ ДО ЦРМД, дворовый клуб «Бригантина», «Орленок», ДЮСШ, ПМБУ ФКиС «Старт», ДВВС и др.), с педагогическими работниками образовательного учреждения (учителя музыки, изобразительного искусства, иностранного языка, педагоги дополнительного образования).

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Содержание внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность осуществляется по двум частям: 1 часть вне часов учебного плана: через кружки, секции, классные часы, экскурсии, праздники, поездки, проведение школьных мероприятий, олимпиад, конкурсов, посещение центров дополнительного образования;

2 часть через часы учебного плана – целенаправленные обязательные занятия. Для реализации внеурочной деятельности в ПМАОУ «СОШ №7» определено следующее содержание основных направлений.

№	Направления деятельности	Общее количество часов 1 класс	Общее количество часов 2 класс	Общее количество часов 3 класс	Общее количество часов 4 класс
Вне часов учебного плана					
1	Спортивно – оздоровительное				
1.1	Спортивные игры	33	34	34	34
2	Проектно-исследовательское				
2.1	Исследовательская и проектная деятельность младших школьников	33	34	34	34
3.	Интеллектуальные марафоны				

3.1	Олимпиадное движение	33	34	34	34
4.	Художественно-эстетическое творческое				
4.1	Юный художник	33	34	34	34
4.2	Радуга	33	34	34	34
<i>Блок в учебном плане</i>					
5	Информационное				
5.1	Финансовая грамотность	33	34	34	34
6	Коммуникативное				
6.1	Разговоры о важном	33	34	34	34
7.	Учение с увлечением				
7.1	Путешествие в мир профессий.	33	34	34	34
Итого за степень обучения		1080 часов			

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения)

Планируемые результаты реализации программы

1. **Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):** приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об основах здорового образа жизни; об истории своей семьи и Отечества; о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.
2. **Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):** развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.
3. **Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):** школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

1. СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1.1. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Составитель: учитель начальных классов
О.Л.Лисовенко

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Спортивные игры». составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания.

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека.

Программа направлена на развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Программа строится **на принципах** личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Цели и задачи программы *обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.*

Общее число часов, рекомендованных для занятий внеурочной деятельности «Спортивные игры» - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю)

Цель: содействие всестороннему развитию личности, приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

Задачи:

- укрепление здоровья учащихся, приобщение их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействие гармоническому, физическому развитию;
- обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, формирование коммуникативных компетенций.

Планируемый результат.

Дети научатся:

- играть активно, самостоятельно и с удовольствием;
- в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- приспособляться к изменяющимся условиям окружающей среды;
- находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение;
- проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели;

будут **знать**:

- о способах и особенностях движения и передвижений человека;
- о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушения осанки;
- о причинах травматизма и правилах его предупреждения;

будут **уметь**:

- правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, на формирование правильной осанки;
- организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий.

Содержание программы

Модуль «Хоккей».

Целью изучения модуля «Хоккей» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия с использованием средств хоккея.

Задачи изучения модуля «Хоккей» являются:

- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся,
- развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма,
- обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

Содержание: подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков игры в хоккей, эстафеты.

Модуль «Легкая атлетика»

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья.

Задачи изучения модуля «Легкая атлетика»:

- формирование культуры движений,
- обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

Содержание : Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Модуль «Подвижные шахматы»

Играют в подвижные игры на большой напольной шахматной доске.

Цель изучения модуля «Подвижные шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».

Задачи изучения модуля «Подвижные шахматы»:

- массовое вовлечение детей младшего школьного возраста в шахматную игру; приобщение их к шахматной культуре;

Модуль «Бадминтон»

Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Целью изучения модуля «Бадминтон» является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности

Задачами изучения модуля «Бадминтон» являются:

- популяризация бадминтона среди детей,
- привлечение младших школьников, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Содержание модуля «Бадминтон».

«Парная гонка волана», «Подбей волан», «Загони волан в круг», «Салки с воланами», «Закинь волан», «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой».

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижные игры: «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой», «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

Модуль «Триатлон»

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины - плавание, велогонка, бег.

Цель изучения модуля является ведение здорового образа жизни через занятия игры с мячом и различными предметами.

Содержание модуля: подвижные игры с использованием велосипеда: «Кто дольше простоит», «Змейка», «Коснись ногой земли», ««Подними предмет», «Собери пирамидку». «Пятнашки», «Караси и щуки». Подвижные игры на площадке: «Пятнашки», «Чехарда», игры с мячом.

Модуль «Лапта»

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей.

Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

Задачами изучения модуля «Лапта» является: формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **метапредметные результаты:**

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Модуль «Футбол для всех»

Футбол – это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания подрастающего поколения. Командный характер игры «футбол» воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества,

как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки,

Целью изучения модуля «Футбол для всех» является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «футбол».

Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

- приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;
- укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;
- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе;
- популяризация и увеличение числа занимающихся футболом.

Содержание модуля «Футбол для всех»

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Основные термины футбола. Приобретение двигательных навыков и технических навыков игры в футбол.

Подвижные игры (без мяча и с мячом):

«Пятнашки» («салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов», «Мяч в стенку», «Передачи мяча с перебежками», «Передачи мяча капитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающие тройки», «Быстрее к флажку», «Самый меткий», «Охотники за мячами», «Ловцы игрока без мяча», «Всадники», «Квадрат с водящими», «Футбол крабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь», «Обгони мяч», «Вызов номеров», «Только своему», «Салки в тройках», «Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч» и другие.

Модуль «Тэг-регби».

«Салки втроем», «Салки в четверках», «Салки-пятнашки», «Пятнашки с городом», «Колдунчики», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Собачки 4 против 2» «Осальть конкретного игрока», «Осаль в цепи последнего», «Штандр регбийным мячом», «Закрой игрока и перехвати передачу», «Пионербол двумя регбийными мячами», «Выполни заданное количество передач», «Ботва», «Регбийные рыбаки и рыбки», «Тэг-регби 3х3 по упрощенным правилам», «Атака города», «Атака города по выбору».

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	теория	Практические работы		
Введение (1 час)						
1	Введение. Виды игр. Правила игр.	1	1			Учебник «Физическая культура» В.И. Лях Просвещение

						2020
Модуль «Тэг-регби».(5 часов)						
2	«Перестрелка»	1		1		
3	«Веселые старты»	1		1		
4	«Регбийные салки»	1		1		
5	«Салки с передачей мяча между водящими»	1		1		
6	«Салки вдвоем»,	1		1		
	Модуль «Хоккей». (2 часа)					https://youtu.be/pxrLwl2dQpw?si=HDz91KOj6THCql3t
7	Эстафета с элементами хоккея	1		1		
8	Подвижные игры с клюшкой и мячом.	1		1		
Модуль «Легкая атлетика» (3 часа)						
						https://youtu.be/4tsQwFcQG_Q?si=xaMyHXUxDhF5ir7s
9	«Падающая палка»	1		1		Стр. 120
10	«Третий лишний»	1		1		Стр. 125
11	«Салки «Ноги на весу»	11		1		Стр. 126
Модуль «Подвижные шахматы» (2 часа)						
						https://youtu.be/dfH6zUwYlxs?feature=shared
12	«Первоначальные сведения о шахматной игре»	1	1			
13	«Изображение фигур на большой напольной шахматной доске»	1		1		
	Модуль «Бадминтон» (4 часа)					https://youtu.be/qIUBC9EmGuk?si=9O8cBcEx1_XWwFwj
14	«Падающий волан»	1		1		
15	«Убеги от водящего»	1		1		
16	«Унеси волан»	1		1		
17	«Четные и нечетные»	1		1		
Модуль «Триатлон» (5 часов)						
18	«Поплавок»	1		1		https://youtu.be/a_bJHgTzh3M?si=QgLCCAGuL5Ov1dkX
19	«Звездочка»	1		1		
20	«Кто дальше проскользит»	1		1		
21	Подвижные игры с использованием велосипеда: «Кто дольше простоит»	1		1		
22	«Змейка»	1		1		
Модуль «Лапта» (2 часа)						
						https://youtu.be/3

						SM6D3-S220?si=3aVHEHHPHXz7nAt4
23	Ига «Лапта». Правила игры	1	1			
24	«Поймай лису»	1		1		
Модуль «Футбол для всех» (9 часов)						https://youtu.be/gxijNhM46Hk?si=McWe0h48S-fiUiKd
25	«Пятнашки»	1		1		
26	«Спиной к финишу»	1		1		
27	«Собаки»	1		1		
28	Собачки в квадрате»	1		1		
29	«Бой петухов»	1		1		
30	«Мяч в стенку»	1		1		
31	«Передачи мяча с перебежками	1		1		
32	«Передачи мяча капитану»	1		1		
33	Итоговое занятие	1	1			

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	теория	Практические работы		
Введение (1 час)						
1	Введение. Виды игр. Правила игр.	1	1			Учебник «Физическая культура» В.И. Лях Просвещение 2020
Модуль «Тэг-регби».(9 часов)						
2	«Салки втроем»,	1		1		
3	«Салки в четверках»,	1		1		
4	«Салки-пятнашки»,	1		1		
5	«Пятнашки с городом»,	1		1		
6	«Колдунчики»,	1		1		
7	««Собачки»,					
8	«Собачки в квадрате»,					
9	«Собачки 4 против 2»					
Модуль «Хоккей». (3 часа)						https://youtu.be/pxrLwl2dQpw?si=HDz91KOj6THCql3t
10	Разновидности хоккея	1		1		
11	Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами	1		1		

	хоккея.					
12	Подвижные игры: «Кто дальше бросит?», «Попади в цель»					
Модуль «Легкая атлетика» (3 часа)						https://youtu.be/4tsQwFcQG_Q?si=xaMyHXUxDhF5ir7s
13	«Играем все!»	1		1		Стр. 120
14	«Группировка»	1		1		Стр. 123
15	«Вороны и воробьи»	11		1		Стр. 123
Модуль «Подвижные шахматы» (2 часа)						https://youtu.be/dfH6zUwYlxs?feature=shared
16	«Правила подвижных игр»	1	1			
17	«Эстафета с шахматной тематикой»	1		1		
Модуль «Бадминтон» (4 часа)						https://youtu.be/qIUBC9EmGuk?si=9O8cBcEx1_XWwFxfj
18	«Парная гонка волана»	1		1		
19	«Подбей волан»	1		1		
20	«Загони волан в круг»	1		1		
21	«Салки с воланами»	1		1		
Модуль «Триатлон» (5 часов)						https://youtu.be/a_bJHgTzh3M?si=QgLCCAGuL5Ov1dkX
22	«Чехарда»					
23	«Коснись ногой земли»	1		1		
24	«Подними предмет»	1		1		
25	«Собери пирамидку»	1		1		
26	«Пятнашки»	1		1		
Модуль «Лапта» (1 час)						https://youtu.be/3SM6D3-S220?si=3aVHEHhPhXz7nAt4
27	«Проведение игр с элементами лапты»	1	1			
Модуль «Футбол для всех» (9 часов)						https://youtu.be/gxijNhM46Hk?si=McWe0h48S-fiUiKd
28	«Передачи мяча с перебежками»					
29	«Передача мяча капитану»	1		1		
30	«Точный удар»	1		1		
31	«Футбольный слалом»	1		1		
32	«Кто быстрее?»	1		1		
33	«Нападающие тройки»	1		1		
34	Итоговое занятие	1	1			

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	теория	Практические работы		
Введение (1 час)						
1	Введение. Виды игр. Правила игр.	1	1			Учебник «Физическая культура» В.И. Лях Просвещение 2020
Модуль «Тэг-регби».(6 часов)						
2	«Осалить конкретного игрока»,	1		1		
3	«Осаль в цепи последнего»,	1		1		
4	«Штандр регбийным мячом»,	1		1		
5	«Закрой игрока и перехвати передачу»,	1		1		
6	«Пионербол двумя регбийными мячами»,	1		1		
7	«Выполни заданное количество передач»,					
Модуль «Хоккей». (5 часа)						https://youtu.be/pxrLwl2dQpw?si=HDz91KOj6TNCql3t
8	«Подвижные игры и правила их проведения»	1		1		
9	Проведение игр с элементами хоккея.	1		1		
10	Подвижные игры: «Игра с шайбами» ,»Гонки с шайбой»					
11	«Салочки с шайбой»					
12	«Двухсторонний бильярд»					
Модуль «Легкая атлетика» (3 часа)						https://youtu.be/4tsQwFcQG_Q?si=xaMyHXUxDhF5ir7s
13	«Салки-догонялки», «Кто быстрее»	1		1		Стр. 127
14	«Метко в цель», «Охотники и утки»	1		1		Стр. 128-129
15	«Волк во рву», «Переправа»	11		1		Стр. 129-130
Модуль «Подвижные шахматы» (2 часа)						https://youtu.be/dfH6zUwYlxs?feature=shared Источ

						<u>ники и ресурсы</u>
16	«Физические упражнения с шахматной тематикой»	1	1			
17	«Правила подвижных игр с элементами шахмат»	1		1		
	Модуль «Бадминтон» (4 часа)					https://youtu.be/qIUBC9EmGuk?si=9O8cBcEx1_XWwFxfj
18	«Закинь волан»,	1		1		
19	«Бой с тенью»,	1		1		
20	«Падающий волан с ракеткой».	1		1		
21	«Бадминтон левыми руками»	1		1		
	Модуль «Триатлон» (5 часов)					https://youtu.be/a_bJHgTzh3M?si=QgLCCAGuL5Ov1dkX
22	«Пятнашки»					
23	«Караси и щуки»	1		1		
24	«Кто дольше простоит»»	1		1		
25	«Змейка»	1		1		
26	«Коснись ногой земли»	1		1		
	Модуль «Лапта» (1 час)					https://youtu.be/3SM6D3-S220?si=3aVHEHHPHXz7nAt4
27	«Технические приемы в защите и нападении игры «лапта»	1	1			
	Модуль «Футбол для всех» (9 часов)					https://youtu.be/gxijNhM46Hk?si=McWe0h48S-fjUiKd
28	«Быстрее к флажку»					
29	«Самый меткий»	1		1		
30	«Охотники за мячами»	1		1		
31	«Ловцы игрока без мяча»	1		1		
32	«Всадники»	1		1		
33	«Квадрат с водящими»	1		1		
34	Итоговое занятие	1	1			

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	теория	Практические работы		

Введение (1 час)						
1	Введение. Виды игр. Правила игр.	1	1			Учебник «Физическая культура» В.И. Лях Просвещение 2020
Модуль «Тэг-регби».(6 часов)						
2	«Ботва»,	1		1		
3	«Регбийные рыбаки и рыбки»,	1		1		
4	«Тэг-регби 3x3 по упрощенным правилам»,	1		1		
5	«Атака города»,	1		1		
6	«Атака города по выбору».	1		1		
7	«Штандр регбийным мячом»,					
	Модуль «Хоккей». (5 часа)					https://youtu.be/pxrLwl2dQpw?si=HDz91KOj6THCql3t
8	«Подвижные игры и правила их проведения»	1		1		
9	Проведение игр с элементами хоккея.	1		1		
10	«Флорбол»					
11	«Борьба за мяч»					
12	«Мяч среднему»					
Модуль «Легкая атлетика» (3 часа)						https://youtu.be/4tsQwFcQG_Q?si=xaMyHXUxDhF5ir7s
13	«Пружина», «Аист»	1		1		Стр. 131
14	«Эстафета с бегом на лыжах и поворотами»	1		1		Стр. 131
15	«Встречная эстафета»	11		1		Стр. 132
Модуль «Подвижные шахматы» (2 часа)						
16	«Гимнастика с шахматной тематикой»	1	1			
17	«Эстафета с шахматной тематикой»	1		1		
	Модуль «Бадминтон» (4 часа)					https://youtu.be/qIUBC9EmGuk?si=9O8cBcEx1_XWwFxfj
18	Двурукий бадминтон»,	1		1		
19	«Четные и нечетные».	1		1		
20	Бой с тенью»,	1		1		
21	«Падающий волан с ракеткой».	1		1		
Модуль «Триатлон» (5 часов)						https://youtu.be/a

						_bJHgTzh3M?si=QgLCCAGuL5Ov1dkX
22	«Подними предмет»					
23	«Собери пирамидку»	1		1		
24	«Пятнашки»	1		1		
25	«Чехарда»	1		1		
26	«Игры с мячом»	1		1		
Модуль «Лапта» (1 час)						https://youtu.be/3SM6D3-S220?si=3aVHEHHPHXz7nAt4
27	«Проведение игр с элементами лапты»	1	1			
Модуль «Футбол для всех» (9 часов)						
28	«Разорви цепь»					
29	«Обгони мяч»,	1		1		
30	«Вызов номеров»	1		1		
31	«Только своему»	1		1		
32	«Салки в тройках»	1		1		
33	«Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч»	1		1		
34	Итоговое занятие	1	1			

Источники и ресурсы

<https://youtu.be/pxrLwI2dQpw?si=HDz91KOj6THCqI3t> хоккей с мячом

https://youtu.be/a_bJHgTzh3M?si=QgLCCAGuL5Ov1dkX детский триатлон

[--https://youtu.be/3SM6D3-S220?si=3aVHEHHPHXz7nAt4](https://youtu.be/3SM6D3-S220?si=3aVHEHHPHXz7nAt4) правила русской лапты

<https://youtu.be/oYtwL3-vbuE?si=sJ1-EcVP3bDdOBQE> гандбол

https://youtu.be/qIUBC9EmGuk?si=9O8cBcEx1_XWWFxi бадминтон подача

https://youtu.be/4tsQwFcQG_Q?si=xaMyHXUxDhF5ir7s лёгкая атлетика

<https://youtu.be/gxijNhM46Hk?si=McWe0h48S-fiUiKd> флорбол

<https://youtu.be/dfH6zUwYlxs?feature=shared> шахматы для детей

Учебник А.П. Физическая культура Москва «Просвещение»2023

Учебник В.И. Лях «Физическая культура» Москва «Просвещение» 2020

Федеральная образовательная программа начального общего образования.

Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации 2022 г.

2. ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

2.1. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Составитель: О.Е. Заколюкина

Пояснительная записка.

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть, получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и прежде всего телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, Интернета.

Программа курса предназначена для обучающихся в начальной школе, интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы. Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

Главная цель: выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

Задачи:

- познакомить учащихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
- мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
- прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
- прививать интерес к исследовательской деятельности;

Основные принципы программы

➤ Принцип системности

Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

➤ Принцип гуманизации

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

➤ Принцип опоры

Учёт интересов и потребностей учащихся; опора на них.

➤ Принцип совместной деятельности детей и взрослых

Привлечение родителей и детей на всех этапах исследовательской деятельности: планировании, обсуждении, проведении.

➤ Принцип обратной связи

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

➤ **Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

➤ **Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

Особенности организации занятий.

Современная школа требует развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельности. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и связей. Это предполагает внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Курс «Исследовательская и проектная деятельность младших школьников» будет одной из таких форм.

В основе формирования исследовательских умений лежит два главных вида учебно-познавательной деятельности учащихся: проектная деятельность в микрогруппе, практическая работа в библиотечном фонде, а также изучение рекомендаций по организации учебно-исследовательской деятельности.

Система занятий сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и использования информации.

Важнейшим приоритетом начального образования является формирование обще учебных умений и навыков, которые в значительной мере предопределяют успешность всего последующего обучения ребёнка.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Курс «Юный исследователь» носит развивающий характер. Целью данного спецкурса является формирование поисково-исследовательских и коммуникативных умений младших школьников.

Занятия курса разделены на теоретические и практические. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников имеет отличительные особенности:

- имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;
- в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;
- проектная деятельность осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;
- проектная деятельность носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение, распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;

- проектная деятельность предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;
- в содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;
- реализует задачу выявления творческих способностей, склонностей и одаренностей к различным видам деятельности.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний. Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

. Поэтому процесс обучения, должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации.

Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира. При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов. Ведь рано или поздно эти знания будут изучаться в старших классах. А вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже ребята не смогут, так как будут изучать мир отдельно на занятиях по разным предметам.

Что понимается под словом «проект»?

Термин «проект» выходит далеко за пределы сферы образования. В повседневной жизни и в производственных процессах этот термин обозначает разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков, делающие их проектами:

- 1) они направлены на достижение конкретных целей;
- 2) они включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- 3) они имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;
- 4) все они в определенной степени неповторимы и уникальны.

При этом ведущим видом профессиональной деятельности в проектах может быть любая ее разновидность:

- экспериментально – производственная,
- информационно-аналитическая,
- диагностическая,
- научная,
- методическая,
- образовательная и т.д.

Проектную деятельность школьников можно рассматривать как **модель профессиональной проектной деятельности.**

В зависимости от целей проектной деятельности школьников (точнее, целей для школьников разных возрастных групп) различные виды действий, входящие в проектную деятельность, могут быть скомбинированы, в них могут вводиться дополнительные условия, ограничения, вспомогательные

этапы (для освоения навыков, которыми взрослые уже владеют, а детям еще надо учиться). Иногда в педагогической литературе под словами «проектная деятельность» понимается только одна из разновидностей проектной деятельности – исследовательская. По-видимому, это связано с использованием проектной деятельности на уроках. Дело в том, что именно исследовательская проектная деятельность (в отличие от других видов проектной деятельности) ставит целью проекта получение в качестве результата новых знаний, что соответствует целям

Каковы особенности внеурочной проектной деятельности?

Для определения вида проектов, целесообразных во внеурочной деятельности, логично руководствоваться следующими соображениями:

- 1) целями внеурочной деятельности;
- 2) целями обучения, которым целесообразно уделить дополнительное внимание. Основной целью внеурочной деятельности можно считать реализацию детьми своих способностей и потенциала личности.

К важным целям обучения, которым целесообразно уделить дополнительное внимание, можно отнести:

- 1) формирование коммуникативных навыков (партнерское общение);
- 2) формирование навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени;
- 3) формирование навыков работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- 4) формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

Формирование навыков работы с информацией во внеурочной проектной деятельности требует дополнительных организационных усилий.

Дело в том, что работа над поделками и мероприятиями, доступными детям, зачастую не предполагает у них тех навыков информационной деятельности, которые понадобятся при работе над сложными проектами и которые желательно сформировать у школьников. Поэтому для включения информационной деятельности в проектную деятельность в полном объеме

необходимо предусматривать специальные организационные приемы.

К таким приемам относятся:

- 1) одновременная работа над разными проектами по одной теме (это позволяет создать мотивацию для поиска разнообразных сведений по одной и той же теме);
- 2) включение в перечень этих проектов одного коллективного информационного проекта – создание энциклопедии или тематической картотеки.

В результате проектная деятельность предвзрается необходимым этапом – работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом дети сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. В процессе работы над темой поиск информации не мотивирован исключительно потребностями проектной деятельности, а определяется интересами детей. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме. Дети на собственном опыте знакомятся с организацией информации: как расположить материал и какими ссылками его дополнить, чтобы легко можно было находить ответы на новые информационные запросы.

В итоге внеурочная проектная деятельность организуется как двухкомпонентная.

Первый компонент – работа над темой – это познавательная деятельность, инициируемая детьми, координируемая учителем и реализуемая в проектах. **Второй компонент** – работа над проектами – это специально организованный учителем или воспитателем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т.е. продукта).

Основные виды творческих работ – это поделки и мероприятия.

Примеры проектов: создание рисунков, коллажей, макетов, постановка спектаклей и концертов и т.д.

Сбор сведений.

Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации – это записи, рисунки, вырезки или ксерокопии текстов и изображений. Кроме того, можно собирать информацию и на носителях, требующих для воспроизведения наличия того или иного устройства (аудио и видеозаписи, дискеты, компакт-диски и т.д.).

Во время работы над темой дети учатся находить интересующую их информацию, систематизировано хранить и использовать ее. Основная задача учителя на этапе сбора сведений по теме – это направлять деятельность детей на самостоятельный поиск информации.

В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, классные библиотеки, фильмы); организации (музеи, библиотеки, предприятия); мероприятия (экскурсии); отдельные люди (родители, специалисты, учителя). Завершается сбор сведений размещением всей найденной информации в одном информационном проекте – в картотеке или в тематической энциклопедии. Особая роль информационного проекта связана с возможностью хранения с его помощью всего объема информации, собранной детьми, и,

следовательно, с сохранением работы каждого ребенка по поиску информации. В информационном проекте должны быть предусмотрены средства систематизации информации (оглавление и др.). Задача информационных проектов – формирование навыков организации приобретенной информации. В структуре информационного проекта.

Каковы основные этапы внеурочной проектной деятельности?

1. Выбор темы.
2. Сбор сведений.
3. Выбор проектов.
4. Реализация проектов.
5. Презентации.

Выбор темы.

Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, то она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно было выделить много разных подтем по интересам детей. Критериями выбора темы могут быть и специфические источники информации (возможность экскурсии на предприятия, отраслевая ориентация города, опыт учителя по работе с конкретной темой). Коллективный выбор детьми единой на всех темы может и должен регулироваться учителем (наводками и подсказками).

Совершенно иная картина с выбором подтем – здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем задают структуру будущих информационных проектов – энциклопедий и картотек. Эту структуру в виде схемы учитель изображает на доске в процессе выбора подтем, чтобы дети наблюдали, как происходит систематизация знаний в любой области. Среди всевозможных подтем бывают типовые подтемы: географический аспект, исторический аспект, культурный аспект (тема в литературе, живописи, фильмах и т.д)

Выбор проектов.

После завершения этапа сбора информации учитель предлагает детям принять участие в реализации проектов. При этом он знакомит детей с множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты. На первом этапе следует, не озадачивая детей придумыванием своих проектов, предложить им на выбор доступные, реально выполнимые проекты. Было бы хорошо, чтобы в любой момент в классе выполнялось параллельно несколько проектов. Составляя список проектов, рекомендуется ориентироваться на местные условия и предоставлять детям разнообразные виды деятельности.

В коллективных проектах дети могут выступать как «специалисты» по выбранным ими ранее аспектам темы. Понятно, что при определении видов деятельности при работе над темой и при их выборе детьми будут учитываться те умения, которые у них есть к этому моменту. Так, например, очевидно, что задания вида «прочитай и расскажи» могут выполнять те дети, которые умеют читать, а «подготовь страницу в книгу» – те, которые умеют писать. Правда, и здесь возможны разные подходы.

Работа в малых группах

Поделки, коллажи, макеты и т.д.

Индивидуальная деятельность

Получаемый продукт – результат работы одного человека. Далее из таких личных изделий можно простым объединением (например, организовав выставку) сделать и коллективный продукт

Коллективная деятельность

Например: концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей и т.д.

Реализация проектов.

На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно, на некоторых уроках и после уроков) и вне школы.

Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и может не справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается. Напоминая о добровольности участия детей в описываемой деятельности, мы хотели бы сформулировать основные принципы работы над проектами.

Каждый ребенок имеет право:

- не участвовать ни в одном из проектов;
- участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать свой, новый проект.

Презентации.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом детям надо предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Например, при подготовке кукольного спектакля можно устроить презентацию сделанных кукол персонажей. Некоторые проекты являются как бы «самопрезентующимися» – это спектакли, концерты, живые газеты и т.д. Презентацию проектов, завершающихся изготовлением поделок, надо организовывать специальным образом.

Какие бывают типовые проекты?

Существуют универсальные проекты, которые можно включать в работу практически над любой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и представления. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показ моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

К представлениям можно отнести:

- спектакли (в том числе кукольные);
- концерты;
- устные журналы (аналоги телепередач);
- викторины и игры с применением знаний по теме (в том числе аналоги телеигр);
- показы моделей одежды.

К изготавливаемым изделиям можно отнести:

- тематические выставки рисунков, скульптур, поделок;
- газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);
- видеожурнал или видеофильм;
- макеты;
- модели (действующие);
- швейные и кулинарные изделия;
- игрушки.

Можно ли использовать для проектной деятельности учебное время?

Работа над темой и проектная деятельность позволяют связывать урочную и внеурочную деятельность детей в единое целое. Для проведения работы над темой и проектной деятельности может быть отведено следующее время:

Планируемые результаты.

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета).

Учащиеся должны уметь:

- выделять объект исследования;
- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;

- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- работать в группе;
- пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями;
- вести наблюдения окружающего мира;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность;
- работать в группе.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

Выпускник получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Содержание программы «Исследовательская и проектная деятельность младших школьников» связано с многими учебными предметами: математика, литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, технология.

На курс «Исследовательская и проектная деятельность младших школьников» отводится по 1 часу в неделю с 1-4 класс.

Содержание программы.

1 -2 класс (67 часов)

Занятие 1. Тема: Что такое проекты.

Цель: знакомство с понятием «проект», развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с работами учащихся начальных классов.

Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Презентация исследовательских работ учащихся начальных классов.

Понятия: проект, проблема, информация

Занятие 2. Тема: Что такое проблема.

Цель: ознакомить с понятием проблема, формировать умение видеть проблему, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон.

Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».

Понятия: проблема, объект исследования.

Занятие 3. Тема: Как мы познаём мир.

Цель: знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами.

Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание.

Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт.

Занятия 4-5. Тема: Школа почемучек.

Цель: знакомство с понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения прогнозировать.

Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра «Найди причину».

Понятия: гипотеза, вопрос, ответ.

Занятия 6-7. Тема: Удивительный вопрос.

Цель: развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы.

Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Игра «Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово». Правила совместной работы в парах.

Понятия: вопрос, ответ.

Занятия 8-9. Тема: Источники информации.

Цель: знакомство с понятием « источник информации» (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видео фильмы, ресурсы Интернета).

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

Занятия 10-11. Тема: Любимое число. Игры с числами.

Цель: обобщить знания учащихся о числах первого десятка, формировать умения применять полученные знания в практической деятельности, презентовать свою работу.

История числа. Натуральный ряд чисел. Занимательная математика. Игры с числами.

Понятия: число, нумерация чисел.

Занятия 12-14. Тема: Проект «Алфавит».

Организация выставки книг в алфавитном порядке.

Азбука в картинках.

Цель: систематизация знаний о знакомых детям буквах, знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей, развитие творческих способностей учащихся.

История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг. Практическая работа «Живая азбука в картинках».

Понятия: буква, алфавит

Занятия 15-16. Тема: Проект «Почему мы любим встречать Новый год».

Новогодние подарки.

Цель: прививать любовь к традициям русского народа, формировать умение работать в группе и оценивать результат своего труда.

История праздника Новый год. Как встречают Новый год в разных странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

Понятия: традиция, сувенир, самооценка

Занятия 17-19. Тема: Проект «Игры наших дедушек и бабушек».

Игры нашей семьи. Зимние забавы.

Цель: знакомство с традиционными играми народов России, привитие любви к традициям своей семьи и народа, развитие толерантности, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Игра. Правила игры. Традиционные игры народов России. Игры прошлого. Игры современных детей.

Понятия: игра, товарищ, друг

Занятия 20-23. Тема: Проект «Растения».

Цель: обобщение знаний о растениях, о роли растений в жизни человека и животных, воспитание бережного отношения к родной природе, формирование умения применять в практической деятельности полученные знания.

Выбор темы школьного проекта. Дикорастущие и культурные растения. Растения родного края. Организация выставки « Природа и фантазия». Комнатные растения нашего класса. Охрана растений на Урале.

Понятия: виды растений, редкие и исчезающие растения, условия жизни растений.

Занятия 24-25. Тема: Проект «Симметрия вокруг нас».

Цель: знакомство с понятием симметрия, развитие логического и пространственного мышления, привитие навыков учебной деятельности: анализа и синтеза, развитие устной речи.

Понятие о симметрии. Симметричные и ассиметричные фигуры и предметы. Симметрия в жизни человека.

Понятия: симметрия.

Занятие 26-31. Тема: Проект «Сказки».

Выбор темы школьного проекта.

Моя любимая сказка.

Конкурс загадок про героев народных сказок о животных.

Сочиняем сказку.

Театрализация сказки. (2 часа)

Цель: привитие интереса к устному народному творчеству, развитие творческих способностей учащихся, формирование умения различать добро и зло, реализовать полученные знания в практической деятельности.

Устное народное творчество. Народные сказки. Сказки народов мира. Авторские сказки. Театр. Спектакль. Инсценировка.

Понятия: добро, зло, театр, спектакль, герой.

Занятие 32-33. Тема: Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.

Цель: систематизировать и обобщить знания детей по курсу «Мы исследователи»

Рефлексия изученного за год. Отбор лучших работ. Оформление выставки. Презентация работ учащихся.

**3 класс
(34 часа)**

1. Науки, которые нас окружают. Что я думаю о своих способностях. (2 ч)

Выявление области знаний, в которых каждый ребёнок хотел бы себя проявить. Определение коммуникативных умений учащихся.

Практика: анкетирование учащихся, опрос.

2. Структура и содержание учебно-исследовательской деятельности. (2 ч)

Актуальность. Цели и задачи исследовательской деятельности. Структура исследовательской деятельности. Определение содержания.

Практика: построение схемы «Структура исследовательской деятельности», определение содержания для исследования по теме: «Здесь живут мои родственники».

3. План работы над учебным исследованием. Объект, предмет и гипотеза исследования. (2 ч)

Этапы работы. Методы исследования. Тема исследования. Предмет, объект исследования. Научный факт. Выдвижение и обсуждение гипотез.

Практика: определение предмета, объекта исследований и выдвижение гипотез по исследованию «Родная улица моя». Проверка гипотез.

4. Основные источники получения информации. (3 ч)

Учебная литература – учебники, хрестоматии. Справочная литература – словари, справочники, энциклопедии. Электронные пособия.

Практика: работа с источником информации. Работа с книгой. Работа с электронным пособием.

5. Оформление списка литературы и использованных электронных источников. (1 ч)

Практика: правила оформления списка использованной литературы. Оформление списка использованных электронных источников.

6. Методы исследования. Мыслительные операции. (1 ч)

Эксперимент. Наблюдение. Анкетирование. Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, выводы.

7. Обработка результатов исследования. Методика оформления результатов. (1 ч)

Практика: письменный отчёт - структура и содержание. Визуальный отчёт – диаграммы, таблицы, схемы, графики. Исследование по теме: «Результаты загрязнения окружающей среды».

8. Оформление работы. Подготовка доклада. (2 ч)

Требования к оформлению работы. Как подготовить письменный доклад. Как интересно подготовить устный доклад.

Практика: доклады по теме: «Моя семья вечером». Проверка оформления работ.

9. Как правильно делать презентацию. Знакомство с Microsoft Power Point. (2 ч)

Защита исследовательской работы. Доклад, реферат, дискуссия, газета, радио- или телепередача, презентация.

Практика: работа в программе Microsoft Power Point. Презентация «Моя мама».

10. Тематические учебные исследования. (18 ч = 4 ч +14 ч)

- 1) Исследование числа.- 1ч
- 2) Исследование суммы, произведения. - 1ч
- 3) Исследование «Лексическое значение слов».- 1ч
- 4) Исследование «Орфограммы в корне слова».- 1ч
- 5) Исследование «Соединительные гласные в сложных словах».- 1ч

- 6) Мифы и легенды. Презентация результатов исследования «Герои мифов Древней Греции» .- 2ч
- 7) Исследование «Вода-источник жизни». Конференция .- 2 ч
- 8) Исследование названий географических объектов. Исследование «Родная улица моя» .- 2ч
- 9) Исследование «Наш город-тыл».- 1 ч
- 10) Исследование «Неизвестные герои Великой Отечественной войны» -1 ч
- 11) Исследование «Труд в моей семье» - 1ч
- 12) Вредные и полезные привычки. Театрализованное представление «Вредные привычки». – 2 ч
- 13) Игра-викторина «Путешествие в страну Знаний». – 1 ч.

11. Итоговое занятие. Чему мы научились за этот год. (1 ч)

4класс (34ч.)

1. Где мы живем. Символы Свердловской области: герб, флаг, гимн.

Цель: знакомство с понятием герба, флага, гимна.

Понятие о символах Свердловской области.

Понятия: герб, флаг, гимн.

2-7. Геология родного края.

Цель: раскрытие истории развития Земли. Понятия о палеозойской эре, мезозойской эре (мире фантастических гигантов), кайнозойской эре.

Понятия: палеозойская эра, мезозойская эра, кайнозойская эра.

8. Выдающиеся землепроходцы и исследователи земли Свердловской.

Цель: знакомство с исследователями Татищева, Демидова.

Понятия: землепроходцы, исследователи.

9-10. Горы и равнины Урала.

Цель: исследование гор и равнины Урала.

11-14. Полезные ископаемые.

Цель: исследование полезных ископаемых Свердловской области.

Понятия: угли, руды черных и цветных металлов, руды цветных и легких металлов, нерудное минеральное сырье.

15-16. Времена года и народные приметы.

Цель: исследование связи времен года и народных примет.

Понятия: народные приметы.

17-18. Реки и озера Свердловской области.

Цель: знакомство с реками и озерами Свердловской области.

Понятия: мелкие и мельчайшие реки, паводок, полноводная река.

19-20. Почвы и природные зоны Свердловской области.

Цель: изучение взаимосвязи почв и природных зон.

Понятия: виды почв, многообразие почв на территории Свердловской области, отличительные особенности природных зон.

21-26. Растительный мир родного края.

Мир деревьев тайги и лесостепей. Болотное растение-хищник. Деревья и кустарники лесостепей.

Самые древние травы наших лесов. Мир грибов. Мир цветов, ягод и лекарственных растений.

Цель: изучение растительного мира области.

Понятия: хвойные и лиственные деревья, лекарственные растения.

27-32. Животный мир родного края.

Млекопитающие лесов и лесостепей. Птицы Свердловской области. Земноводные, живущие на территории области. Насекомые. Мир рыб.

Цель: изучение животного мира родного края.

Понятия: природное сообщество.

33. Экология области.

Цель: изучение экологической проблемы и нахождение путей решения проблем экологии.

Понятия: экологическая проблема.

34. Почитаем – поиграем. Проект «Природа Первоуральска».

Цель: составление проекта «Природа Первоуральска».

Тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата проведения
I. Введение (1 час)			
1.	Что такое проект	1	
II. Учимся делать проекты (7 часов)			
2	Что такое проблема	1	
3	Как мы познаём мир	1	
4-5	Школа «почемучек»	2	
6-7	Удивительный вопрос	2	
8-9	Источники информации	2	
III. Мы исследователи (23 часа)			
10-11	Любимое число	2	
12-14	Алфавит	3	
15-16	Почему мы любим, встречать Новый год	2	
17-19	Игры наших дедушек и бабушек	3	
20-23	Растения	4	
24-25	Симметрия	2	
26-31	Сказки	6	
IV. Заключение. (2 часа)			
32	Что мы узнали и чему научились за год.	1	
33	Моя лучшая работа.	1	

Тематическое планирование для 2 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата проведения
	2 класс		
Тренинг исследовательских способностей (16 часов)			
1	Что такое исследование? Кто такие исследователи?	1	
2-3	Что можно исследовать? (тренировочные занятия)	2	
4	Как выбрать тему исследования. Какими могут быть темы исследования.	1	
5	Коллективная игра «Конструирование игровой площадки» (коллективные игры, как средство стимулирования исследовательской активности детей)	1	
6	Коллективное занятие «Жилой дом»	1	
7	Игра «Историческое моделирование»	1	
8	Экскурсия как средство стимулирования исследовательской активности детей.	1	
9	Наблюдение как способ выявления проблем.	1	
10	Экскурсия-наблюдение за воробьями.	1	
11	Развитие умения видеть проблемы.	1	
12	Развитие умения выдвигать гипотезы.	1	
13	Развитие умений задавать вопросы.	1	
14-15	Развитие умений давать определение понятиям.	2	
16	Развитие умений классифицировать.	1	
Самостоятельная исследовательская практика(14 часов)			
17	Задачи на классификацию с явными ошибками.	1	
18	Развитие умений и навыков работы с парадоксами.	1	
19	Развитие умений наблюдать	1	
20	Развитие умений и навыков экспериментирования. Мысленный эксперимент.	1	
21	Эксперименты с реальными объектами. Эксперимент «Определяем плавучесть предметов»	1	
22	Эксперименты с домашними животными.	1	
23	Как оценивать идеи.	1	
24	Развитие умений высказывать суждения и делать умозаключения. Индуктивные умозаключения.	1	
25	Дедуктивные умозаключения. Умозаключения по аналогии.	1	
26	Развитие умения создавать метафоры.	1	

27	Развитие умений создавать тексты.	1	
28	Методика работы с текстом.	1	
29	Учимся выделять главную идею.	1	
30	Развитие дивергентного и конвергентного мышления. Задание « Рассказ на заданную тему».	1	
Мониторинг исследовательской деятельности учащихся 3 часа			
32-33	Защита проектов.	3	

Тематическое планирование для 3 класса

№ п/п	Тема занятий	Количество часов		
		теория	практика	Итого
1.	Науки, которые нас окружают. Что я думаю своих о способностях.	1	1	2
2.	Структура и содержание учебно-исследовательской деятельности	1	1	2
3.	План работы над учебным исследованием. Объект, предмет и гипотеза исследования.	1	1	2
4.	Основные источники получения информации.	1	2	3
5.	Оформление списка литературы и использованных электронных источников.		1	1
6.	Методы исследования. Мыслительные операции.	1		1
7.	Обработка результатов исследования. Методика оформления результатов.		1	1
8.	Оформление работы. Подготовка доклада.	1	1	2
9.	Как правильно делать презентацию. Знакомство с Microsoft Power Point.	1	1	2
10.	Тематические учебные исследования.	4	14	18
	Итого	11	22	34

Тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата проведения
1.	Символы Свердловской области: герб, флаг, гимн.	1	
2-7	Геология родного края.	6	
8	Выдающиеся землепроходцы и исследователи земли Уральской.	1	
9-10	Горы и равнины Свердловской области.	2	
11-14	Полезные ископаемые.	4	
15-16	Времена года и народные приметы.	2	
17-18	Реки и озера Свердловской области.	2	
19-20	Почвы и природные зоны Свердловской области.	2	
21-26	Растительный мир родного края.	6	
27-32	Животный мир родного края.	6	
33	Экология Первоуральска	1	
34	Почитаем и поиграем.	1	

Заключение

Систему внеурочной проектной деятельности, позволяющую сочетать инициативу детей с дисциплиной исполнения проектов, можно рассматривать как альтернативу детским и молодежным организациям с фиксированным распределением социальных ролей.

3. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ МАРАФОНЫ

3.1. ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Всероссийская олимпиада школьников

Всероссийская олимпиада школьников (ВсОШ) — система ежегодных предметных олимпиад для обучающихся в государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организациях, реализующих общеобразовательные программы.

Цели и задачи олимпиады

Главная задача Всероссийской олимпиады школьников — поиск и поддержка талантливых ребят по всей стране..

Другая цель конкурса — подтолкнуть учеников к саморазвитию и творческому поиску, и показать, насколько интересными могут быть разные предметы за пределами школьной программы.

Например, в соревнованиях по физике и химии вполне может потребоваться провести эксперимент, а в олимпиадах по географии — полевой этап.

Согласно Положению о Всероссийской олимпиаде школьников, выделяются следующие этапы олимпиады:

Этап	Описание
Школьный	Организуется образовательными учреждениями; проводится в сентябре—октябре; участие могут принимать желающие учащиеся 4—11 классов образовательных учреждений; проводится по заданиям, разработанным предметно-методическими комиссиями муниципального этапа Олимпиады
Муниципальный	Организуется органами местного самоуправления в сфере образования; проводится в ноябре — декабре; участие могут принимать учащиеся 7—11 классов образовательных учреждений, ставшие победителями и призёрами предыдущего этапа, а также победители и призёры муниципального этапа предыдущего учебного года, если они продолжают обучение в образовательных организациях; проводится по заданиям, разработанным предметно-методическими комиссиями регионального этапа Олимпиады
Региональный	Организуется органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования; проводится в январе — феврале; участие в нём могут принимать учащиеся 9—11 классов образовательных учреждений, ставшие победителями и призёрами предыдущего этапа, победители школьного этапа Олимпиады текущего учебного года из числа обучающихся образовательных организаций Российской Федерации, расположенных за пределами территории Российской Федерации, либо на территории военных городков и гарнизонов, расположенных в труднодоступных местностях, а также победители и призёры регионального этапа предыдущего учебного года, если они продолжают обучение в образовательных организациях; проводится по олимпиадным заданиям, разработанным центральной предметно-методической комиссией Олимпиады
Заключительный	Организуется Министерством образования и науки Российской Федерации; проводится в марте — апреле; участвуют победители и призёры заключительного этапа Олимпиады предыдущего учебного года, если они продолжают обучение в образовательных организациях, а также победители и призёры регионального этапа Олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в заключительном этапе Олимпиады количество баллов, определяемое Рособразованием

Принять участие во Всероссийской олимпиаде школьников может любой желающий

Организаторы олимпиады

Организатором Всероссийской олимпиады школьников является Министерство просвещения РФ. Ведомство утверждает состав центрального оргкомитета и центральных методических комиссий по всем 24 предметам олимпиады. А для оценки регионального этапа назначаются свои комиссии.

Сроки проведения олимпиады

Школьный этап с 21 сентября по 27 октября

Муниципальный этап с 27 октября по 16 декабря

Региональный этап с 12 января по 22 февраля

Заключительный этап в марте-апреле

Награждение участников

Во Всероссийской олимпиаде школьников награждаются призеры (обладатели 2-3 места) и победители (1 место).

На школьном этапе число призеров не ограничивается. Организаторы рекомендуют выдавать дипломы призеров всем, кто набрал в конкурсе баллы, выше установленного.

Для следующих этапов олимпиады установлены квоты на количество призеров и победителей. Так, на заключительном этапе призеров не должно быть больше 45 процентов от числа участников этапа, а победителей — не больше 8 процентов по каждому предмету.

Из победителей и призеров финального этапа по каждому предмету формируются отдельные команды, которые будут представлять Россию на международном уровне.

4 ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

4.1. ЮНЫЙ ХУДОЖНИК

Составитель: учитель изобразительного искусства Е.В. Соловьева

Пояснительная записка

Формирование личности может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будет актуализирован творческий потенциал человека в различных видах деятельности. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность.

Рабочая программа занятий внеурочной деятельности «Юный художник» составлена на основе программы по изобразительному искусству «Альбом с кляксами. Основы языка» для начального обучения детей в возрасте 7-10 лет на художественном отделении школ. Автором данной программы является преподаватель высшей категории рисунка, живописи, композиции в ДХШ №5 г. Екатеринбурга Калинина Татьяна Вениаминовна. В своей программе Т.В. Калинина реализует новый авторский метод приобщения детей к художественной деятельности – «метод комбинаторных игр». В основе метода лежат:

✓ представление о мирозидательной сущности искусства. Создание особого мира, пластический слой которого определяется отношением автора, а не внешним подобием – принцип построения учебных заданий программы;

✓ понимание языка искусства как знаковой системы. Открытие выразительных возможностей элементов языка изобразительного искусства (смысл знака) в ритмически организованных изображениях (значение знака) – основа обучения;

✓ представление о детском творчестве как о творчестве фантазийном, не включающем всех элементов зрелого творческого акта (Л.С. Выготский). На данном этапе обучения замысел и поиск художественных средств – функции педагога. Учебно-игровые занятия построены таким образом, что позволяют ребенку бесконечно варьировать само задание внутри общего направления, но при этом в любом случае ведут к созданию выразительной формы;

✓ анализ процесса естественного приобщения ребенка к изобразительной деятельности, суть которого в угадывании в случайно возникающих формах при манипулировании художественными материалами их изобразительной содержательности (В.С. Мухина).Идея открытия ребенком изображения в манипулятивных играх послужила основой учебных заданий, дающих ребенку возможность открывать выразительные свойства элементов языка изобразительного искусства в процессе художественных игр на ритмизацию формы;

✓ психологическая концепция приобщения ребенка к искусству (В.А. Левин).Логика развития определяется изменением мотива обращения ребенка к художественной деятельности от мотива игрового к мотиву коммуникативному.

Цель и система задач программы:

Цель представленной программы – обеспечение органичного приобщения ребенка к художественной деятельности.

Задачи:

• освоение таких художественных средств как:

-цвет (теплый-холодный, светлый-темный),

-линия (прямая, ломанная, волнистая),

-штриховка различного характера,

-пятно,

-контраст-нюанс,

• освоение приемов ритмической гармонизации,

• освоение приемов работы фломастерами, гуашью, техники бумагопластики,

• знакомство с творчеством художников-пейзажистов.

- **Принципы обучения:**

- - эмоционально положительное отношение детей к деятельности;
- - доступность обучения, индивидуальный подход;
- - последовательность освоения учебного материала – от простого к сложному, от выполнения упражнений – к творческим работам;

- **Методы обучения:**

В организации процесса обучения в программе используются следующие методы:

- метод свободы в системе ограничений,
- метод сравнения и выбора,
- метод единства восприятия и созидания,
- метод диалогичности,
- метод комбинаторных игр.

Суть метода заключается в том, что обучение начинается не с обращения к реальной жизни, не с изображения конкретных реальных форм, требующего предварительного изучения натуры, а с создания абстрактных композиций. В них ребенок угадывает свои вполне реальные зрительные и эмоциональные впечатления, несмотря на то, что логика этих конструкций не была подчинена логике реальных форм, а только его фантазии и его эстетическому чувству. Учебно-художественные задания даются ребенку в виде игр с художественными средствами. Правилами игры становятся ритмические закономерности, различные способы упорядочения элементов форм. Угадывая в ходе этой игры свои зрительные впечатления в абстрактных конструкциях, ребенок тем открывает особые изобразительные возможности ритмически организованной формы.

В композициях, следующих за серией упражнений, ребенок уже сознательно использует открытые изобразительные возможности художественных средств и приемов. Совместный анализ композиций, лучше контрастных по своему содержанию («Лес ледяного королевства» и «Знойный лес»), позволяют ребенку открывать коммуникативную заряженность художественных средств и приемов их гармонизации.

«Метод комбинаторных игр» представляет собой эксперимент с художественной формой, он соответствует естественному ходу приобщения ребенка к изобразительной деятельности и позволяет сделать процесс освоения языка искусства для ребенка легким и радостным.

Важно, что все задания дети получают не на понятийном уровне, не в результате объяснений учителя, а на своем личном опыте в результате своей художественной практики. Нежесткие правила заданий, представляющие свободу для пластических вариаций, включение личного опыта переживаний и зрительных впечатлений, создают условия для сохранения эмоциональности и непосредственности ребенка.

- **Порядок работы с детьми:**

- 1.Выполнение упражнения на освоение приема или художественного средства.
- 2.Игра «На что похоже?». Открытие изобразительных возможностей ритмически организованной формы.
- 3.Составление сказки на основе упражнений вместе с детьми.
- 4.Выполнение композиции на основе подготовительных упражнений.
- 5.Совместное рассматривание работ. Эмоционально-чувственное проживание созданного образа, открытие воздействия гармонически организованной формы на эмоционально-чувственном уровне.
- 6.Совместный анализ работ, контрастных по своему содержанию. Открытие причин воздействия ритмически организованной формы.

- **Требования к уровню подготовки учащихся**

- Знать:

- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их произведения;

Уметь:

- узнавать отдельные произведения отечественных и зарубежных художников;
- применять художественные материалы (гуашь, акварель, фломастеры, гелевые ручки, тушь) в творческой деятельности;
- различать теплые и холодные, основные и составные цвета;
- выбрать и применить основные выразительные средства для реализации собственного замысла в творческой работе;
- построить несложную композицию.

Основное содержание (135 часов)**Виды художественной деятельности**

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: простой и цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, уголь, пастель и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, зданий, предметов, человека, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных, человека.

Живопись. Живописные материалы (акварель, гуашь). Красота и разнообразие природы, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Художественное конструирование. Разнообразие материалов для художественного конструирования (бумага, картон др.) Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (бумага и картон – сгибание, вырезание и т. д.) Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования в жизни человека.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиция на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное динамичное и т. д. Композиционный центр. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (толстые, тонкие, прямые, волнистые, плавные, острые, спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Природные формы. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета, подобных элементов. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.

Значимые темы искусства.

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений. Жанр пейзажа.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов разных предметов. Художественное конструирование и оформление помещений.

Опыт художественно – творческой деятельности.

Участие в различных видах изобразительной и художественно – конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка и живописи. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Овладение элементарными навыками бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, линии, штриха, пятна, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, туши, карандаша, фломастеров.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Критерии оценки и формы контроля.

Критерием успешности занятий в условиях безоценочного обучения является удовлетворение от проделанной работы. Результаты своей изобразительной, художественно-творческой деятельности учащиеся видят на выставках, праздниках, что повышает их уверенность в своих силах и возможностях, дарит детям новую широкую гамму ощущений. Основной формой контроля знаний и умений учащихся является выполнение ими композиций на заданную тему.

Учебно-методическое обеспечение.

1.Цветовой круг,

2.Авторские демонстрационные разработки,

3.Репродукции произведений русских и зарубежных художников (И. Левитан, И. Грабарь, К. Юон, М. Врубель, К. Петров-Водкин, Ф. Васильев, И. Айвазовский, рисунки А. Дерена и Леонардо да Винчи, иллюстрации Т. Мавриной); фотоматериал,

4.Музыкальные произведения (И. Бах, Вангелис, Николас Ганн, Эдвард Григ, Моцарт, Шнитке, П. Чайковский),

5.Художественные материалы:

- акварель,

- гуашь,

- простые и цветные карандаши,

- фломастеры,

- гелевые ручки,

- белая бумага (формат А4, А3),

- цветная бумага и картон,

- кисти №5, №6.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения. В группы принимаются все желающие, специального отбора не производится. Занятия в группе проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий в 1 классе - 30 минут, во 2-4 классах – 40 минут.

Развернутый тематический план.

1 класс-34 часа.

Тема-1. «Цветовая палитра. Смешение красок»-6 часов.

Тема-2. «Путешествие в страну теплых красок»-8 часов.

Тема-3. «Путешествие в страну холодных красок»-7 часов.

Тема-4. «Страна светлых и темных красок»-6 часов.

Тема-5. «Графика. Полет птиц»-6 часов.

№п/п	Тема занятия	Задачи	Деятельность уча-ся	Материалы	Зрительный, музыкальный и литературный ряды
1.	«Разноцветные пятна»	-знакомство с правилами пользования красками и кистью, -открытие закономерностей в смешении цветов.	-нарисовать разноцветные пятна, пользуясь рисунком как палитрой, -дорисовать рисунок (цветы, лес, люди...)	бумага, гуашь	Штраус «Жизнь артиста», лист для демонстрации приема работы педагогом
2.	«Радуга»	-открытие понятий «главные цвета», «составной цвет».	-нарисовать радугу, смешивая краски на рисунке, -дорисовать рисунок.	бумага, гуашь	К. Чуковский «Рады, рады, рады белые березы...»
3.	«Белая краска»	-освоение понятий «ярче»-«бледнее».	-нарисовать пятна, смешивая краски с белилами, -дорисовать рисунок (цветы, рыбы, фонари). белилами, -дорисовать рисунок (цветы, рыбы, фонари).	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом.
4.	«Черная краска»	-освоение приема работы от пятна.	-пятна превратить в зверей.	бумага, гуашь	Вангелис «Animals», лист для демонстрации приема работы педагогом
5.	«Серое семейство»	-работа светлотными оттенками серого цвета.	-нарисовать семейство кошек.	бумага, черная и белая гуашь	рисунки Чарушина и Чижикова, лист для демонстрации приема работы педагогом
6.	Композиция «Кошка и котята»	-закрепление понятий «главные цвета», «составные	-нарисовать кошку и ее котят.	бумага А3, гуашь	рисунки Чарушина

		цвета», «оттенок цвета»			
7.	Упражнение «Ветер»	-открытие изобразительных возможностей волнистой линии, -освоение теплой гаммы цветов, -освоение приема тональной растяжки цвета.	-нарисовать повторяющиеся волнистые линии, -применить прием работы – растяжку одного из теплых цветов.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
8.	Упражнение «Цветы»	-открытие изобразительных возможностей волнистой линии, -освоение приема тональной растяжки цвета.	-нарисовать замкнутые волнистые линии, -применить прием работы - растяжку теплого цвета.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
9.	Упражнение «Дуги»	-открытие изобразительных возможностей линий – дуг, -открытие приемов ритмической организации формы.	-расчертить лист большими, средними и маленькими дугами, -внутри каждой дуги выполнить цветовую растяжку.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
10.	Упражнение «Дерево теплой страны»	-открытие изобразительных возможностей волнистых линий, теплой гаммы цветов, -изучение структуры дерева.	-нарисовать дерево, используя волнистую линию, -при работе цветом использовать два теплых цвета.	бумага А3, гуашь	фотографии и изображения обнаженных деревьев (И. Грабарь «Февральская лазурь», И. Шишкин «Сосны» (свинцовый карандаш))
11-12.	Композиция «Знойный лес»	-использование изобразительных возможностей волнистых линий и теплой гаммы цветов, -открытие выразительных возможностей линий и цвета.	-нарисовать знойный лес, используя волнистую линию и теплую гамму цветов.	бумага А3, гуашь	упражнения «Ветер», «Цветы», «Дуги», «Дерево теплой страны»
13-14.	Композиция «Замок феи	-использование изобразительных	-нарисовать замок из дуг,	бумага А3, гуашь	фотографии архитектурных

	цветов»	возможностей волнистых линий-дуг и теплой гаммы цветов, -открытие выразительных возможностей линий и цвета.	-использовать теплые цвета.		сооружений (Духовской собор Троице-Сергиевской лавры в Загорске, Ворота гиссарской крепости в Таджикистане...)
15.	Упражнение «Зимнее небо»	-открытие изобразительных возможностей прямой линии и холодной гаммы цветов, -освоение приема светлотной растяжки.	-расчертить лист прямыми горизонтальными или наклонными линиями, -выполнить растяжку одного из холодных цветов.	бумага, гуашь	лист для демонстрации работы педагогом
16.	Упражнение «Звезды»	-открытие изобразительных возможностей ломаной линии и холодной гаммы цветов, -освоение приема цветовой растяжки.	-нарисовать замкнутые ломаные линии, -ломаную форму расчленить прямыми линиями, -выполнить цветовую растяжку от теплого цвета к холодному.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
17.	Упражнение «Дерево холодной страны»	-открытие изобразительных возможностей ломаных и прямых линий, холодной гаммы цветов.	-нарисовать дерево, используя ломаную и прямую линии, -применить два холодных цвета.	бумага, гуашь	упражнение «Звезды», фотографии и изображения обнаженных деревьев
18-19.	Композиция «Лес ледяного королевства»	-использование изобразительных возможностей прямой и ломаной линий, холодной гаммы цветов.	-нарисовать зимний лес, используя ломаные линии, холодную гамму цветов.	бумага А3, гуашь	упражнения «Звезды», «Зимнее небо», «Дерево холодной страны»
20-21.	Композиция «Замок Снежной королевы»	-использование изобразительных возможностей острых форм, холодной гаммы цветов, -открытие выразительных возможностей формы.	-нарисовать замок, используя остроугольные формы, -использовать холодные цвета.	бумага А3, гуашь	фотографии архитектурных сооружений (Кельнский собор, храм Вознесения в Коломенском...), -И. С. Бах «45 хоральных прелюдий»

22.	Упражнения «Облака»	-открытие изобразительных возможностей волнистых линий, светлой гаммы цветов.	-нарисовать замкнутые волнистые линии, -применить три светлые краски.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
23- 24.	Композиция «Светлый замок»	-использование изобразительных возможностей волнистых линий, светлой гаммы цветов, -открытие выразительных возможностей цвета.	-нарисовать замок, используя волнистые линии, -использовать светлые цвета.	бумага А3, гуашь	фотографии архитектурных сооружений, упражнение «Облака».
25.	Упражнение «Молнии»	-открытие изобразительных возможностей ломанных линий и темной гаммы цветов.	-нарисовать ломанные линии, удвоить их, -нарисовать остроугольную форму, -плоскости между линиями закрасить темными цветами.	бумага, гуашь	лист для демонстрации приема работы педагогом
26- 27.	Композиция «Страшный лес»	-использование изобразительных возможностей ломанных и волнистых линий, темной гаммы цветов.	-нарисовать деревья, похожие на чудовища, -применить темные цвета.	бумага, гуашь	упражнение «Молнии»
28- 29.	Упражнение «Ежики»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики (пятна и штриховки).	-нарисовать комбинацию из больших, средних, маленьких дуг, -центр дуг заполнить пятном, периферийные части дуг - радиальной штриховкой разной плотности.	бумага, фломастер	лист для демонстрации приема работы педагогом
30.	Упражнение «Ветер»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики.	-нарисовать комбинацию из больших, средних и малых «серпов», - «серпы» закрасить	бумага, фломастеры зеленого цвета	лист для демонстрации приема работы педагогом

			штриховкой «паркет», фон – пятном.		
31	Упражнение «Птица»	-освоение метода работы «от простого к сложному».	-нарисовать птицу, -использовать прием работы пятном и штриховкой, -использовать оттенки коричневого цвета	бумага, фломастеры	Мессиан «Каталог птиц», упражнения «Ежики», «Ветер»
32-33	Композиция «Полет птиц»	-открытие выразительных возможностей средств графики.	-нарисовать полет птиц.	бумага А3, флом.	Мессиан «Каталог птиц»

Развернутый тематический план

2 класс – 34 часа

Тема – 1 «Страна контраста» - 8 часов

Тема – 2 «Страна нюанса» - 8 часов

Тема – 3 «Страна глухих и звонких красок» - 10 часов

Тема – 4 «Графика. Цветы и травы» - 8 часов

№	Тема занятия	Задачи	Деятельность уч-ся	Материал	Зрительный, музыкальный и литературный ряды
1.	Упражнение «Листья»	-изучение ритмических закономерностей природной формы, -освоение графического средства «линия».	-нарисовать с натуры листья различной формы, используя линии разной толщины.	бумага(А-4), карандаш	
2.	Упражнение «Осень»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики (линии и пятна).	-выпуклыми волнистыми линиями разделить пространство листа на плоскости и заполнить их пятнами и штрихами.	бумага (А-4), фломастер	
3-4.	Композиция «Осень»	-использование изобразительных возможностей контраста, приемов работы пятном и линией.	-нарисовать осенний лес, используя пятно и линию, черный цвет и теплые	бумага (А-3), фломастеры	

			цвета.		
5.	Упражнение «Сугробы»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики: пятна и штриховки.	-нарисовать дуги, определяющие различные по размеру плоскости, -использовать пятно и штриховку разной плотности.	бумага (А-4), фломастер	
6.	Упражнение «Снежные искры»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики: пятна и штриховки, -открытие изобразительных возможностей контраста теплых и холодных цветов.	-нарисовать волнистые линии, определяющие различные по размеру плоскости, -плоскости заполнить пятном и узором из наклонных линий, используя два холодных и один теплый цвет.	бумага (А-4), фломастеры	
7-8.	Композиция «Снежная зима»	-использование изобразительных возможностей контраста цвета, приемов работы пятном и линией.	-нарисовать зимний лес, используя пятно и узор из наклонных линий, -цветовое решение: контраст теплых и холодных цветов.	бумага (А-3), фломастеры	
9	Упражнение «Летний ветер»	-открытие изобразительных возможностей контраста и нюанса, -открытие понятия «оттенок».	-нарисовать сходящиеся и расходящиеся волнистые линии, -выполнить тональную растяжку в каждой полосе, используя оттенки двух родственных цветов.	бумага (А-4), гуашь	
	Композиция «Летний ветер»	-использование изобразительных возможностей контраста и нюанса, -применение выразительных возможностей приемов ритмической гармонизации художественных средств.	-нарисовать ветер и летающих бабочек, -цветовое решение: нюанс цвета для ветра, контраст тона для бабочек (темные бабочки на светлом фоне, светлые – на темном).	бумага (А-3), гуашь	П. Чайковский «Щелкунчик. Вальс цветов»
10-11.	Упражнение «Волны»	-открытие понятия «оттенок» и изобразительных возможностей нюанса цвета.	-нарисовать волнистые линии, -выполнить тональную растяжку в каждой полосе, используя оттенки одного	бумага (А-4), гуашь	

			цвета.		
12.	Упражнение «Пузырьки»	-открытие понятия «оттенок», изобразительных возможностей нюанса цвета.	-нарисовать круги разного размера и заполнить их пузырьками (крупными у центра, мелкими – у края формы), -использовать нюанс на основе белого цвета.	бумага (А-4), гуашь	
13.	Упражнение «Пузырьки»	-открытие понятия «оттенок», изобразительных возможностей нюанса цвета.	-нарисовать круги разного размера и заполнить их пузырьками (крупными у центра, мелкими – у края формы), -использовать нюанс на основе белого цвета.	бумага (А-4), гуашь	
14.	Упражнение «Коралловое дерево»	-открытие изобразительных возможностей нюанса цвета и понятия «оттенок».	-нарисовать дерево, состоящее из пузырьков, -использовать нюанс цвета по отношению к фону.	бумага (А-4), гуашь	
15-16.	Композиция «Подводное царство»	-использование изобразительных возможностей нюанса цвета, -открытие выразительных возможностей приемов ритмической гармонизации художественных средств.	-нарисовать подводное царство (рыбок, ракушки), -затонировать лист акварелью, -цветовое решение: нюанс по отношению к фону.	бумага (А-3), гуашь, акварель	
17-18.	Упражнение «Лучи»	-открытие изобразительных возможностей глухих и звонких цветов.	-нарисовать из одной точки ломаные или волнистые линии, лучами отходящие друг от друга, -выполнить растяжку от звонкого цвета к глухому двух родственных цветов, -глухой цвет получать добавлением серого.	бумага (А-4), гуашь	
19.	Упражнение «Стрекозы»	-знакомство с симметрией, -освоение художественного средства «ритм».	-нарисовать стрекозу, -нарисовать различных по	бумага (А-4), гуашь	

			размеру стрекоз близко и далеко друг от друга.		
20-21.	Композиция «Звенящие крылья»	-использование изобразительных возможностей ломаных и волнистых линий, глухих и звонких красок, ритма подобных форм.	-нарисовать ветер, летающих стрекоз, -использовать растяжку от звонкого цвета к глухому в фоне, -цветовое решение: контраст теплых и холодных цветов.	бумага (А-3), гуашь	
22.	Упражнение «Дерево на ветру»	-открытие изобразительной возможности динамичной композиции.	-нарисовать дерево пальцами, -использовать дополнительные цвета в фоне.	бумага (А-3), гуашь	
23.	Композиция «Ветер, разрывающий краски»	-использование изобразительных возможностей глухих и звонких красок, контраста дополнительных цветов, -применение выразительных возможностей приемов ритмической гармонизации художественных средств.	-нарисовать наклоненные ветром деревья, ветер, -использовать дополнительные цвета, -рисовать пальцем или кистью.	бумага (А-3), гуашь	
24-25.	Упражнение «Башня»	-открытие изобразительных возможностей динамичной композиции, ступенчатых линий.	-нарисовать ступенчатой линией башни, -соединить прямыми линиями отдельные углы, -использовать в работе глухие и звонкие цвета.	бумага (А-3), гуашь	
26-27.	Упражнение «Одуванчики»	-открытие изобразительных возможностей художественных средств графики (пятна и штриховки).	-нарисовать комбинацию концентрических окружностей, -часть кругов заполнить радиальной штриховкой, усиливая насыщенность цвета от центра или к центру, -часть кругов заполнить штриховкой «лучи», также меняя насыщенность цвета	бумага (А-4), цветные карандаши	

28-29.	Упражнение «Солнечные лучи»	-открытие изобразительных возможностей пятна и штриховки.	-нарисовать комбинацию из дуг, -нарисовать полосы солнечных лучей, -использовать пятно и радиальную штриховку, -в лучах насыщенность пятна и штриховки ослаблять, меняя нажим на карандаш.	бумага (А-4), цветные карандаши	
30-31.	Упражнение «Запах трав»	-освоение художественных средств: линии, пятна, штриховки.	-нарисовать композицию из дуг и заполнить поверхности радиальной штриховкой, -нарисовать полосы из двух типов линий, -приглушить поверхности между полосами простым карандашом.	бумага (А-4), цветные карандаши	
32-34.	Композиция «Цветы выше меня»	-использование изобразительных возможностей художественных средств графики и приемов их ритмической организации.	-нарисовать поле цветов и лучи сквозь траву.	бумага (А-3), цветные карандаши	

Развернутый тематический план

Класс 3 - 34 часа

Тема 1 «Страна ритма» - 16 часов

Тема 2 «Страна масштаба» - 10 часов

Тема 3 «Графика. Волшебный сад» - 8 часов

№	Тема занятия	Задачи	Деятельность уч-ся	Материал	Литературный, зрительный и музыкальный ряды
1-2	Упражнение «Башня»	- освоение вертикального ритма, знакомство с современной архитектурой.	- нарисовать силуэт фантастической башни, - заполнить башню ритмическим чередованием тонких и широких полосок.	Бумага (А-4), фломастер	
3-4	Композиция «Город башен»	- использовани	- нарисовать несколько башен, - задать вертикальный ритм в чередовании полос,	Бумага (А- 3), полоски цветной бумаги	

		ых возможностей вертикального ритма, контраста, нюанса.	- ближние здания решить на контрасте к фону, дальние-на нюансе, - главное здание – наиболее контрастно, отличается от всех по высоте и размеру деталей.		
6	Упражнение «Средневековый замок»	- освоение вертикального и горизонтального ритма, открытие зеркальной симметрии в архитектуре, знакомство с архитектурой средневековой Европы.	- сложить лист бумаги «гармошкой», - вырезать силуэт замка, - задать ритм деталей (выступов, башенок, окон).	Бумагопластика (бумага, ножницы)	Романские замки, готические церкви.
7	Упражнение «Дворец»	- освоение вертикального и горизонтального ритма, открытие зеркальной симметрии в архитектуре, знакомство с архитектурой барокко.	- сложить лист бумаги «гармошкой», - вырезать силуэт замка, используя волнистые линии, - задать ритм деталей (выступов, башенок, окон).	Бумагопластика (бумага, ножницы)	Дворцы и церкви барокко.
8	«Старый и новый город»	- освоение вертикального и горизонтального ритма, открытие понятия «образ» в архитектуре.	- сложить лист цветного картона, - вырезать силуэт здания и задать ритм прорезанных деталей (балконов, окон), - задать ритм приклеенных деталей.	Бумагопластика (картон, бумага, ножницы, клей)	Проекты Леонидова, Мельникова, Весниных.
1-2	Упражнение «Решетки»	- освоение вертикального и горизонтального ритмов, редкого и частого ритмов, - открытие выразительных возможностей приема наложения	- составить решетку из прямых или гибких элементов на тему «Бабочка», «Травы и цветы», используя редкий и частый ритм.	Аппликация из полосок цветной бумаги (картон, бумага, ножницы, клей)	

		ритмов.			
3-4	Композиция «Решетки»	- освоение ритма подобных элементов, знакомство с архитектурой малых форм.	- составить решетку из различных элементов на тему «Бабочка», «Море».	Аппликация из полосок бумаги (картон, бумага, ножницы, клей).	Моцарт «Концерт № для скрипки с оркестром. Рондо».
5	Упражнение «Старый лист»	- изучение ритмических закономерностей природной формы.	- нарисовать лист с истлевшей сетчаткой, - лист заполнить цветом, используя тональную растяжку.	Бумага (А-4), гуашь	Рисунки листьев различной формы.
6	Упражнение «Гибкие травы»	- изучение ритмических закономерностей природной формы.	- нарисовать элемент решетки из растения.	Бумага (А - 4), цветные карандаши	Схемы травянистых растений.
7-8	Композиция «Большая луна»	- открытие выразительных возможностей ритмической организации формы.	- нарисовать решетку из цветов и трав, - для фона (света луны) использовать цветовую растяжку от центра листа, - решение решетки – контрастно к фону.	Бумага (А- 3), гуашь	Чугунные ограды Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Екатеринбурга.
1-2	Упражнение «Пятна на шкуре»	- освоение приемов работы акварелью.	- нарисовать замкнутые формы волнистой линией, - через весь лист провести волнистые линии, образующие узкие сужающиеся и расширяющиеся полосы, - в полосах выполнить тоновую растяжку, а в пятнах – растяжку оттенком выбранного цвета.	Бумага (А -4), акварель	
3-4	Упражнение «Лес»	- освоение приема лессировки в акварели, - открытие изобразительных возможностей ритмически организованной формы.	- через весь лист провести выпуклые волнистые линии, - нарисовать полосы стволов внутри некоторых поверхностей, - использовать два оттенка одного цвета, - используя прием лессировки, сделать одну часть «стволов» темнее фона, другую - светлее.	Бумага (А-4), акварель	Демонстрационный лист
5-6	Упражнение «Звери»	- освоение приемов работы от	- нарисовать выбранного зверя в разных позах, - определить характер	Бумага (А-4), простой карандаш	Рисунки Ватагина, методическое

		общей формы – к деталям, от простой формы – к сложной, - открытие	зверя через позу.		пособие «Рисуем зверей»
7	Упражнение «Хозяин леса»	- изучение ритмических закономерностей природной формы, - открытие выразительных возможностей формы и масштаба.	- нарисовать зверя в позе спокойствия и достоинства, - изобразить рисунок на шкуре зверя, - такой же рисунок использовать для фона, но крупнее или мельче.	Бумага (А-4), простой карандаш	Рисунки Ватагина, Кудрова
8- 10	Композиция «Хозяин леса»	- освоение художественных средств масштаб и ритм подобных элементов, - освоение приема растяжки и лессировки в акварели.	- нарисовать зверя, - использовать прием растяжки и лессировки, - цветовое решение- контраст дополнительных цветов.	Бумага (А-3), акварель	Вангелис «Animals»

Развернутый тематический план

4 год – 34 часа

1 тема «Графика. Загадки природы» - 12 часов

2 тема «Страна стилизации» - 5 часов

3 тема «Страна контраста и нюанса»- 17 часов

№	Тема занятия	Задачи	Деятельность учащихся	Материал	Литературный и зрительный ряды
1-2	Паутинки в ветках	-изучение ритмических закономерностей природной формы, -использование изобразительных возможностей линий	-нарисовать разные по характеру ветки (мощные,грубые или тонкие, гибкие...), -нарисовать паутинки, используя прямые и плавные линии	Бумага А-4, простой карандаш	
3	Упражнение «Узоры паутины»	-использование изобразительных возможностей разнообразных линий	-разделить лист на 6 частей, -придумать линейные узоры для каждой	Бумага А-4, гелевая ручка	
4-5	«Паутинка»	-открытие возможностей	-подготовить лист,	Бумага А-4, перо	

		техники «граттаж»	-процарапать паутинку		
6-8	Композиция «Осенний лес»	- использование изобразительных возможностей пятен и линий	-нарисовать деревья, -просветы между деревьями заполнить паутинками	Бумага А-3, тушь, кисть, перо	
9	Упражнение «Гибкие змеи»	-открытие изобразительных возможностей волнистых линий	-заполнить лист волнистыми линиями, удвоить их, - придумать узоры для «ручейков»	Бумага А-4, черный фломастер	
10-12	Композиция «Ящерицы, змеи, черепахи»	-закрепление понятия «силуэт», -использование изобразительных возможностей пятна и линии	-нарисовать ящериц, змей, черепах (вид сверху), -придумать узоры, используя пятно и линию	Бумага А-3, черная и цветная тушь	
13-14	Упражнение «Фрукты»	-освоение графических способов передачи фактуры материала	-нарисовать 3 предмета разной величины, -придумать декор для поверхности каждого фрукта	Бумага А-4, фломастеры	
15-17	«Декоративный натюрморт с ананасом»	-открытие особенностей декоративной композиции(ритма, масштаба цветовых пятен, силуэта), -открытие выразительных возможностей ритмически организованной формы	-нарисовать предметы, используя прием загромождения, -заполнить поверхность предметов декором	Бумага А-3, черная и цветная тушь	

4.2 . РАДУГА (хоровое пение)

Составители: учителя музыки И.Г. Манжос, И.С.Ширяева

Пояснительная записка

Учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации для образовательного минимума изучения «Музыкального искусства» отводит на ступени начального образования 1 час в неделю. Этого недостаточно для полноценного развития вокально-хоровых навыков учащихся. Поэтому программа факультатива составлена на основе авторской образовательной программы хорового отдела «Вокально-хоровая работа в детском хоре». Составитель – Чекунова Е.А. (Южное окружное управление Московского комитета образования, Москва, 2000г.)

Традиции хорового пения являются ценнейшим богатством национальной культуры. Во внеклассной работе хоровое пение занимает важное место и принадлежит к основным видам музыкального исполнительства. Оно является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного. Этот вид музыкальной деятельности имеет ряд особенностей, благоприятствующих массовому охвату школьников. Эти особенности состоят в качестве музыкального «инструмента» - голосового аппарата – органа речи и пения, а также в коллективной природе хорового пения. Важным моментом является тот факт, что правильное обучение пению есть наиболее массовая форма охраны голоса. Тренировки голосового аппарата.

Данная программа рассчитана на учащихся 1-4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Принципы программы:

- 1.Общее развитие всех детей. Независимо от первоначального уровня их способностей, в том числе детей с неяркими музыкальными и вокальными данными;
- Выявление и развитие общемusicalных, вокальных и творческих задатков детей;
- 2.Создание условий для профессиональной ориентации детей.

Цель программы. Воспитание личности ребенка средствами хорового искусства.

Задачи программы:

- развитие музыкальных, вокальных, творческих способностей детей, формирование их эстетических взглядов и вкусов, познавательных интересов;
- развитие и укрепление интереса к учебной деятельности;
- физическое развитие детей (дыхание, двигательные навыки, координация движения, аккуратность, уравновешенность, собранность, пунктуальность, доброжелательность, уважение к старшим, товарищам);
- формирование черт характера (трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, уравновешенность, собранность, пунктуальность, доброжелательность, уважение к старшим товарищам);
- формирование и развитие навыков поведения и общения.

Содержание курса

Вокально-хоровая работа

Воспитание умения следить за дирижерским показом одновременного вступления и окончания пения. Начало формирования вокально-хоровых навыков, музыкального слуха, памяти, внимания эмоциональной отзывчивости на музыку. Обучение соблюдению певческой установки : спокойному вдоху, правильному звукообразованию, сохранению состояния вдоха перед началом пения, экономному вдоху, пению естественным, звонким, небольшим по силе звуком; правильному формированию гласных, четкому, короткому произношению согласных. Развитие певческого диапазона, начиная со звучащей зоны (ми1-си1).Выравнивание хорового звучания от звуков соль1-ля1 вверх и вниз, выработка чистого унисона. Начало воспитания гармонического слуха на основе пения простых канон и двухголосия в упражнениях. Обучение пению без сопровождения и с сопровождением, умению слушать себя и своих товарищей при пении, подстраиваясь и сливаясь с общим звучанием. Воспитание и развитие мелодического, ритмического и динамического слуха учащихся в процессе работы над упражнениями и музыкальными произведениями на основе требований чистого интонирования, правильного воспроизведения ритмического рисунка. Выполнения динамических оттенков. Все требования к

исполнению необходимо связывать с образным содержанием произведения и добиваться выразительного, художественного исполнения.

Пение произведений

Беседы о разучиваемых произведениях. Народная песня. Рассказы о фольклор, жанры музыкального народного творчества; специфических особенностях песен и танцев народов мира. Раскрытие исторического значения, содержания, особенностей (лада, метроритма, голосоведения, структуры и формы) каждой исполняемой песни, анализ музыкального и поэтического текста.)

Практические занятия.

Показ-исполнение произведения. Раскрытие сущности художественного образа (музыкального и поэтического). Разучивание произведения с сопровождением и без него. При достижении чистого унисона возможно пение песни или отдельного ее мотива каноном. Взаимосвязная работа над технической стороной и художественным образом.

Пение учебно-тренировочного материала.

Раскрытие учебной цели, назначение каждого нового упражнения для развития различных сторон музыкально слуха, качества звука, дыхания, диапазона, выразительности исполнения. Распевания.

Практические занятия.

Показы упражнений. Их разучивание и впевание. Контроль за качеством исполнения (индивидуальные и групповые проверки учащихся), формирование самоконтроля.

Пение импровизаций.

Раскрытие содержания предлагаемых учащимися заданий и путей их выполнения.

Практические занятия.

Показ возможных вариантов. Обучение импровизациям в процессе пения. Пение импровизированных мелодий на различные стихотворные тексты, на автентический оборот типа «вопрос – ответ», на полном гармоническом обороте, импровизации – вариации, «цепочкой»(когда участники хора поют друг за другом, как бы продолжая музыкальную мысль), импровизации на заданную тему, в различном характере, с различным ритмическим рисунком, коллективное сочинение песен.

Слушание музыки.

Использование вокально-хорового материала. А также инструментальных произведений для углубления восприятия музыки, расширения кругозора учащихся, более активного введения их в многообразный, богатый мир художественных музыкальных образов. Рассказ об особенностях музыкально - выразительных средств. Формирование умения грамотно оценивать музыкальные произведения.

Практические занятия.

Периодические прослушивания музыкальных произведений. Формирование культуры восприятия, слушание музыки, в том числе в процессе работы над разучиваемыми с хором произведениями.

Музыкальная грамота.

Ознакомление учащихся с основными музыкально выразительными средствами: мелодией, гармонией, ладом, темпом, ритмом. Размером, динамикой. Связь музыкальной грамоты с пением учебно– тренировочного материала (попевок, упражнений) во всех тональностях с названием звуков, но без указания тональности.

Практические занятия.

Обучение пению по нотам с показом направления движения, транспонирование попевок и упражнений во всех тональностях.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.

1 год обучения.

Вокальные навыки: Петь в диапазоне Ре1 (До1) – До 2.

Соблюдать правильную певческую установку. Петь с мягкой атакой. Петь легким звуком, тянуть звук без напряжения. Ясно выговаривать слова песни. Соблюдать правила пения. Уметь петь в группе детей. Уметь точно повторять петь звук в интервале и в аккорде.

Правильно дышать: уметь делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч, петь ровно короткие фразы на одном дыхании. Уметь делать активно-спокойный вдох. Знать правила охраны и гигиены голоса.

Хоровые навыки : Петь чисто и слаженно в хоре несложные песни в унисон, с сопровождением и без него. Понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох, начало пения и его окончание, характер голосоведения.

2 год обучения.

Вокальные навыки: Соблюдать певческую установку. Петь чистым естественным звуком, легко, нежно - звонко, мягко, сохранять индивидуальность певческого звучания, правильно формировать гласные и произносить согласные.

Уметь петь на одном дыхании более длительные фразы, стараться «тянуть» звук. Уметь звуковысотно чисто и ритмически правильно самостоятельно петь несложную песню..

Хоровые навыки: Петь чисто и слаженно в унисон несложные каноны. Слышать трехголосные аккорды. Петь в аккорде различные голоса. Петь без сопровождения нетрудные, протяжные, одноголосные песни. Петь песни по нотам. Понимать и следовать дирижерским жестам. Знать средства музыкальной выразительности.

3 год обучения.

Вокальные навыки: Петь в диапазоне: первые голоса-До1-Ре2(Ми2); вторые- Си1(До1) Соблюдать певческую установку. Петь с мягкой атакой, естественно, легко, нежно - звонко, мягко, сохраняя индивидуальность тембра. Правильно формировать гласные и произносить согласные, не утрируя их произношение.

Уметь петь на одном дыхании более длительные фразы и петь на «цепном» дыхании.

Уметь петь нон легато и стаккато.

Уметь самостоятельно петь выразительно -осмысленно несложную, напевную песню, импровизировать.

Хоровые навыки: Уметь чисто петь одноголосие, подголосочное двухголосие с сопровождением и без него. Следовать за дирижерскими указаниями. Петь по нотам простые песни и произведения. Знать исполнительско - певческие средства выразительности. Уметь делать несложный исполнительский анализ.

4 год обучения.

Вокальные навыки: : Петь в диапазоне: первые голоса-До1-Ми2; вторые- Си (Ля)-До2(Ре 2) Соблюдать певческую установку. Пользоваться мягкой атакой, редко твердой атакой. Петь естественным звуком, ровным по тембру, напевно, с хорошей дикцией, петь вибрато.

Уметь петь на одном дыхании продолжительные фразы, сохранять напевность при пении маршевых песен.

Уметь самостоятельно спеть несложные песни контрастного содержания.

Хоровые навыки: Уметь петь чисто и слаженно все виды двухголосия и несложное трехголосие, с сопровождением и без сопровождения. Уметь петь в ансамбле. Уметь петь по нотам двухголосные произведения.

Учебно-тематический план.

Хоровое пение.

1 год обучения

Содержание программы.	Общее количество часов	Теория	Практика
Вокальная работа 1. Пение произведений	17	2	15
2. Учебно-тренировочный материал	8	2	6
3 Пение импровизаций.	2	0,5	1
4. Слушание музыки.	2	0,5	2
5. Музыкальная грамота.	2	0,5	2
6. Воспитательно-познавательные мероприятия	4	0,5	3
Итого:	35	6	29

Учебно-тематический план.

Хоровое пение.

2 год обучения

Содержание программы.	Общее количество часов	Теория	Практика
Вокальная работа 1. Пение произведений	18	2	16
2. Учебно-тренировочный материал	7	1	6
3 Пение импровизаций.	2	0,5	1,5
4. Слушание музыки.	2	0,5	1,5
5. Музыкальная грамота.	2	0,5	1,5
6. Воспитательно-познавательные мероприятия	4	0,5	3,5
Итого:	35	5	30

Учебно- тематический план.

Хоровое пение.

3-4 год обучения

Содержание программы.	Общее количество часов	Теория	Практика
Вокальная работа 1. Пение произведений	21	2	19
2. Учебно – тренировочный материал	4	1	3
3 Пение	2	0,5	1,5

импровизаций.			
4.Слушание музыки.	2	0,5	1,5
5. Музыкальная грамота.	2	1	1
6.Воспитательно-познавательные мероприятия	4	1	3
Итого:	35	6	29

Календарно - тематическое планирование
1 -2 год обучения

№	Наименование темы	К-во часов
1	Вокально-хоровая работа.Пение произведения.	1
2	Вокально-хоровая работа.Пение произведения.	1
3	Учебно-тренировочный материал	1
4	Слушание музыки	1
5	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
6	Учебно-тренировочный материал	1
7	Музыкальная игра и движение под музыку (импровизация)	1
8	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1
9	Вокально-хоровая работа.Пение произведения.	1
10	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
11	Учебно-тренировочный материал	1
12	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
13	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
14	Вокально-хоровая работа.Пение произведения.	1
15	Учебно-тренировочный материал	1
16	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1
17	Вокально-хоровая работа .Пение произведения.	1
18	Учебно-тренировочный материал	1
19	Слушание музыки	1
20	Музыкальная грамота	1
21	Вокально-хоровая работа .Пение произведения.	1
22	Учебно-тренировочный материал	1
23	Вокально-хоровая работа. Пение произведения	1
24	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
25	Учебно-тренировочный материал	1
26	Музыкальная игра и движение под музыку (импровизация)	1
27	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1
28	Вокально-хоровая работа .Пение произведения.	1
29	Учебно-тренировочный материал	1
30	Вокально-хоровая работа. Пение произведения	1
31	Музыкальная грамота	1
32	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
33	Вокально-хоровая работа. Пение произведения	1
34	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
35	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1

Календарно-тематическое планирование.
3-4 год обучения.

№	Наименование темы	К-во часов
1	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
2	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
3	Учебно-тренировочный материал	1
4	Слушание музыки	1
5	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
6	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
7	Пение импровизаций	1
8	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1
9	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
10	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
11	Учебно-тренировочный материал	1
12	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
13	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
14	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
15	Музыкальная грамота	1
16	Воспитательно-познавательное - мероприятие	1
17	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
18	Учебно-тренировочный материал	1
19	Слушание музыки	1
20	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
21	Вокально-хоровая работ. Пение произведения.	1
22	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
23	Вокально-хоровая работа. Пение произведения	1
24	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
25	Учебно-тренировочный материал	1
26	Пение импровизаций	1
27	Воспитательно-познавательное мероприятие	1
28	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
29	Учебно-тренировочный материал	1
30	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
31	Музыкальная грамота	1
32	Вокально-хоровая работа. Пение произведения.	1
33	Вокально-хоровая работа. Пение произведения	1
34	Воспитательно-познавательное -мероприятие	1

5. ИНФОРМАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

5.1. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Составитель Заколюкина О.Е.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования на основе требований к результатам освоения ООП НОО и авторской программы «Финансовая грамотность» под редакцией Ю. Корлюговой, Е. Гоппе, Москва 2018 год.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Целями изучения курса «Финансовая грамотность» выступают:

- развитие основ экономического образа мышления;
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;
- развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Программа реализуется через следующие **формы занятий**:

- ситуационная игра;
- образно-ролевые игры;
- исследовательская деятельность;
- урок-практикум;
- дискуссия, обсуждение.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

У выпускника будут сформированы:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность» *Познавательные УУД:*

Выпускник научится:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием,

построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

Выпускник научится:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

Выпускник получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»

Выпускник научится:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснять проблемы, возникающие при обмене;
- приводить примеры товарных денег;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо; - понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описывать виды и функции денег;
- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;
- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;
- называть основные источники доходов;
- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;
- называть основные направления расходов семьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;
- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;
- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;
- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...»), «верно / неверно»;
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

Результат 1-го года обучения:

К концу 1-го года обучения школьники должны *знать*:

- что изучает экономика;
- что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличия товаров и услуг, кто производит товары и услуги;
- для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- что такое маркетинг.

Должны *уметь*:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Результаты 2-го года обучения:

К концу 2-го года обучения школьники должны *знать*:

- выделять физиологические и духовные потребности;

- виды торговли; из чего складывается выручка, виды цен;
- что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки;
- что такое сделки и посредники; доля посредника;
- для чего нужен график; виды графиков;
- что такое аренда; виды аренды;
- крупные банки страны; функции банков; виды вкладов.

Должны *уметь*:

- определять по формулам, чему равен доход и прибыль;
- чертить элементарные графики доходов и расходов;
- отличать настоящие деньги от фальшивых;
- решать простейшие экономические задачи.

Результаты 3-го года обучения:

К концу 3-го года обучения школьники должны *знать*:

- что такое конкуренция, ее достоинства и недостатки;
- что такое акционерное общество, как оно создается;
- почему бывают кризисы в экономике, кривая развития экономики;
- виды рекламы, правила рекламы;
- как появились профессии; почему возникают новые профессии, основные профессии в вашей местности;
- налоги, виды налогов, кто собирает налоги.

Должны *уметь*:

- различать качественный и некачественный товар,
- чертить кривую развития экономики,
- определять вид ценной бумаги,
- составлять рекламный текст;
- решать задачи нахождение прибыли, выручки, цены.

Результаты 4-го года обучения:

К концу 4-го года обучения школьники должны *знать*:

- какие бывают потребности;
- каковы источники удовлетворения потребностей;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- что такое деньги; их роль в жизни человека;
- что такое доходы и расходы;
- где можно приобрести товары и услуги;
- что такое «источники доходов»;
- что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
- о взаимоотношениях продавца и покупателя;
- значение труда в удовлетворении потребностей;
- о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей.

Учащиеся должны *уметь*:

- анализировать свои потребности;
- выделять основные и особые потребности;
- определять источники удовлетворения различных потребностей;
- пользоваться деньгами;
- определять источники доходов и расходов;
- объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
- совершать элементарные покупки в магазине;
- анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей.

Содержание программы

Класс

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ТНР.

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика?

Тема 2. Потребности (2 часа)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (6 часов)

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа)

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

Тема 5. Товары и услуги (5 часов)

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

Тема 6. Деньги (8 часов)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

Тема 7. Маркетинг (4 часа)

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (2 часа)

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

2 класс

Тема 1. Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)

Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика»

Тема 2. Потребности (1 час)

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.

Тема 3. Торговля (12 часов)

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

Тема 4. Графики (3 часа)

Что такое «график». Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов»

Тема 5. Деньги (5 часов)

История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки

Тема 6. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русский язык. Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками

Тема 7. Экономические задачи (3 часа)

Решаем задачи с экономическим содержанием

Тема 8. Аренда (1 час)

Аренда. Что такое «аренда». История аренда

Тема 9. Банки. Вклады (2 часа)

Банки. Для чего нужны банки. Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России.

3 класс

Тема 1. Встреча в лесной экономической школе (1 час)

Бурундук и компания юных экономистов вместе с нами продолжают изучать азы экономики!

Тема 2. Основы экономического развития (10 часов)

Что такое экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создается. Акции. Ценные бумаги. Понятие «кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Монополия и конкуренция. Роль правительства в экономике

Тема 3. Реклама. Качество товара (4 часа)

Реклама и качество товара. Качественные и некачественные товары. Что можно, а что нельзя рекламировать. Штрих-коды на товарах и их значение;

Тема 4. Банки. Ценные бумаги (3 часа)

Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов. Виды ценных бумаг (общие черты и отличия). История вкладов. Функции сберегательной книжки

Тема 5. Штрафы (1 час)

Виды штрафов. Кто и когда платит штрафы. Кто взимает штрафы

Тема 6. Деловая этика (1 час)

Деловая этика. Этика и этикет. Почему надо соблюдать этику. Правила делового этикета. Бизнес – этикет;

Тема 7. История профессий (1 час)

Появление профессий. История профессий. Популярные современные профессии

Тема 8. Налоги (2 часа)

Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идут налоги. Виды налогов (подходный, транспортный, имущественный)

Тема 9. Международная торговля (1 час)

Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров. Таможня. Экспорт. Импорт

Тема 10. Экономические задачи (5 часов)

Решаем экономические задачи на нахождение прибыли

Тема 11. Занимательная экономика (5 часов)

Занимательная наука – экономика. Конкурсы и творческие задания по пройденным темам.

4 класс

Тема 1. Как появились деньги и какими они бывают (13 часов)

Как появились деньги? История монет. Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ). Представление творческих работ «Монеты Древней Руси». Бумажные деньги. Безналичные деньги. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? Исследование «Деньги современности». Представление результатов исследования. Валюты. Интерактивная викторина «Деньги». Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»

Тема 2. Из чего складываются доходы в семье (8 часов)

Откуда в семье берутся деньги. Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. На что семьи тратят деньги? Вот я вырасту и стану... Профессии будущего и настоящего. А чем занимаются банкиры? Как приумножить то, что имеешь? Как правильно планировать семейный бюджет?

Тема 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (5 часов)

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи. Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? Правила составления семейного бюджета. Бюджет Российской Федерации.

Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (8 часов)

Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. Игра «Дерево решений». Товары и услуги. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия». Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта «Мое предприятие». Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	теория	Практические работы		
Введение в экономику (1 час)						
1	Введение. Что изучает наука «экономика».	1	1			
Потребности (2 часа)						
2	Давайте познакомимся:	1	1			Rabochaya tetrad

	Гном – Эконом рассуждает о понятии «потребность».					1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 3 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
3	Какие бывают потребности?	1				Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 3 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
	Источники удовлетворения потребностей (6 часов)					Uchebnoe_posobie.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / [Е.Л. Рутковская. Стр. 8 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
4	Личные потребности. Что нам необходимо в жизни?	1	1			Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская.

						<p>Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 6 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
5	Материальные, социальные, духовные потребности.	1	1			<p>Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 7, 8 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
6	Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны.	1	1			<p>Sbornik_zadach_1_4.pdf (fincult.info) Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности» https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
7-8	Источники удовлетворения потребностей.	2	1	1		<p>Сказки, игры, загадки и задачки по финансовой грамотности skazki_igry_fin_g_r.pdf (fincult.info) https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166</p>

						0166 Азбука финансовой грамотности
9	Урок от Гнома- Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить?	1	1			Sbornik_zadach_1_4.pdf (fincult.info) Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности» https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
Домашнее хозяйство (4 часа)						
10-11	Домохозяйство и домашний труд. Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи.	2	1	1		Uchebnoe_posobie.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 10 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
12-13	Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства.	2	1	1		Uchebnoe_posobie.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 13 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166

						168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
Товары и услуги (5 часов)						
14	Как товар попадает в магазин?	1	1			Копилка из бумаги в технике оригами https://yandex.ru/video/preview/8211714562669764116 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
15	Где можно приобрести товары?	1	1			Sbornik_zadach_1_4.pdf (fincult.info) Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности» https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
16	Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка.	1	1			Сказки, игры, загадки и задачки по финансовой грамотности skazki_igry_fin_g_r.pdf (fincult.info) https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
17-18	Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли».	2	1	1		Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую

						грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 12 https://yandex.ru/ video/preview/14 16832854287818 0166 Азбука финансовой грамотности
	Деньги (8 часов)					
19-20	Зачем нужны деньги? Как и где хранятся деньги?	2	1	1		Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 13, 14 Uchebnoe_posobie.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 18
21	Урок от Гнома- Эконома: деньги и страны.	1	1			Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 15 https://yandex.ru/ video/preview/14 16832854287818 0166 Азбука финансовой грамотности
22	Как появились деньги? Первые деньги.	1	1			

	Современные деньги.					
23	Деньги и товары.	1	1			Praktikum.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: практикум к учебному пособию для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 10. https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
24-25	Что такое доходы и расходы? Доходы и расходы моей семьи.	2	1	1		Sbornik_zadach_1_4.pdf (fincult.info) Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности» https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
26	Роль денег в жизни человека.	1	1	1		Сказки, игры, загадки и задачки по финансовой грамотности skazki_igry_fin_g_r.pdf (fincult.info) https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
Маркетинг (4 часа)						
27	Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»).	1	1			Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в

						<p>финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 16 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
28-29	Рынок. Обмен. Торговля.	2	1	1		<p>Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 16-17 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
30	Продавец и покупатель.	1	1			<p>Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 18 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности</p>
31	Конкуренция.	1	1			<p>Praktikum.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: практикум к</p>

						учебному пособию для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 12 Uchebnoe_posobie.pdf (fincult.info) Введение в финансовую грамотность: учебное пособие для начальной школы / [Е.Л. Рутковская Стр. 20-22
Задачи от Гнома - Эконома (2часа)						Sbornik_zadach_1_4.pdf (fincult.info) Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности» https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
32	Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес».	1				Rabochaya_tetrad_1_kl.pdf (fincult.info) Е.Л. Рутковская. Введение в финансовую грамотность. Рабочая тетрадь 1 для начальной школы. Стр. 18 https://yandex.ru/video/preview/14168328542878180166 Азбука финансовой грамотности
33	Подводим итоги первого экономического года.	1				Кошелек из бумаги https://yandex.ru/video/preview/2938454230576667

						975 https://yandex.ru/ video/preview/14 16832854287818 0166 Азбука финансовой грамотности
--	--	--	--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата изучени	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	Теория	Практические работы		
Знакомство с Бурундуком и компанией (2 часа)						С 4-7
1-2	Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. Экономика в жизни человека.	2	1	1		
Потребности (1 часа)						С 8-31
3	Труд и удовлетворение потребностей.	1				
Торговля (12 часов)						С 32-54
4	Когда и где возникла торговля?	1				
5-6	Зачем современному обществу нужна торговля?	2	1	1		
7-8	Как и где производятся товары?	2	1	1		
9-11	Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара?	2	1	2		
12	Товары ежедневного потребления. Какие они?	1	1			
13	Урок от	1	1			

	Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.					
14	Качество товара и его себестоимость.	1	1			
15	Рынок. Проблема выбора качественного товара.	1	1			
Графики (3 часа)						С 55-77
16	Отношения покупателя и продавца. Этикет.	1	1			
17-18	Что такое график? Виды графиков.	2	1	1		
Деньги (5 часа)						С 76-112
19	Графики доходов и расходов.	1	1			
20	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1				
21	Деньги России и мира.	1				
22	Почему каждый народ имеет свои деньги?	1				
23	Что изображено на деньгах? Защита денег от подделки.		1			
Занимательная экономика (5 часов)						
24-25	Экономические ребусы и кресворды от Бурундука и компании.		2			
26	Экономика и русский язык.		2			
27	Экономика в окружающем нас мире.	1				
28	«Мой первый экономический проект».		1			
Экономические задачи (3 часа)						
29	Экономические задачи.		1			
30-31	Решение задач с по темам «Цена»,		2			

	«Деньги», «Себестоимость товара».					
Аренда (1 час)						
32	Аренда. Что такое аренда? История аренды.	1				
Банки. Вклады (2 часа)						
33-34	Банки. Крупные банки нашей страны. Зачем люди вкладывают деньги в банк.	1	1			

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изуче ния	Электронн ые цифровые образова тельные ресурсы
		всего	теория	Практи ческие работы		
Встреча в лесной экономической школе (1 час)						
1	Встреча в лесной экономической школе.	1	1			
Основы экономического развития (10 часов)						
2-3	Экономика и основы экономического развития.	2	1	1		
4	Коммерческая тайна. Тайна производства.	1	1			
5-6	Акционерное общество. Создание акционерного общества.	2	1	1		
7	Акции. Ценные бумаги.	1	1			
8	Кризис в экономике.	1	1			
9-10	Что такое «монополия». Кто такие «монополисты». Естественная и искусственная монополия.	2	1	1		
11	Роль правительства в экономике.	1	1			
Реклама. Качество товара (4 часа)						
12-13	Реклама и качество товара. Что можно, а что нельзя рекламировать?	2	1	1		С 30-51
14	Друг-Бурундук проводит урок: Качественные и некачественные товары.	1	1			
15	Штрих-коды на товарах: что они обозначают?.	1	1			
Банки. Ценные бумаги (3 часа)						
16	Банки. История и виды вкладов.	1	1			С 52-69

17	Назначение и виды ценных бумаг.	1	1			
18	Сбербанк – главный банк страны.	1	1			
Штрафы (1 час)						
19	Штрафы: кто платит, когда и за что?	1	1			
Деловая этика (1 час)						
20	Деловая этика.	1	1			
История профессий (1 час)						
21	Бурундук ведёт урок: «Все профессии важны, все профессии нужны»	1	1			
Налоги (2 часа)						
22-23	Налоги и их виды.	2	1	1		
Международная торговля (1 час)						
24	Международная торговля. Зачем и чем страны торгуют друг с другом?	1	1			
Экономические задачи(5 часов)						
25-26	Что такое прибыль? Экономические задачи «Нахождение прибыли».	2	1	1		С 70-114
27-29	Решение экономических задач по темам: «Деньги», «Цена», «Выручка».	3		3		
Занимательная экономика (5 часов)						
30-34	«Занимательная экономика».	5		5		

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ урока	Раздел (количество часов) Тема занятий	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Теория	Практические работы		
Как появились деньги и какими они бывают(13 часов)						
1	Как появились деньги?	1	1			С 11-22
2	История монет	1	1			С 23-36
3	Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ)	1		1		
4	Представление творческих работ «Монеты Древней Руси»	1		1		
5	Бумажные деньги	1	1			С 37-48
6	Безналичные деньги	1	1			С 49-62
7	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?	1	1			С 63-78
8	Исследование «Деньги современности»	1	1			
9	Представление результатов исследования	1		1		
10	Валюты	1	1			
11	Интерактивная викторина «Деньги»	1		1		

12	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	1	1		
13	Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?»	1		1		
Из чего складываются доходы в семье(8 часов)						С 79-98
14	Откуда в семье берутся деньги	1	1			
15	Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи.	1		1		
16	На что семьи тратят деньги?	1		1		
17	Вот я вырасту и стану...	1	1			
18	Профессии будущего и настоящего	1	1			
19	А чем занимаются банкиры?	1	1			
20	Как приумножить то, что имеешь?	1	1			
21	Как правильно планировать семейный бюджет?	1		1		
Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать (5 часов)						С 9-114
22	На что семья тратит деньги?	1	1			
23	Подсчитаем все расходы семьи.	1				
24	Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет?	1		1		
25	Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет.	1		1		
26	Бюджет Российской Федерации	1	1			
Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал(8 часов)						С 115-128
27	Как тратить с умом?Примерный бюджет школьника	1		1		
28	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения	1	1			
29	Если расходы превышают доходы, образуются долги	1		1		
30	Товары и услуги. Игра «Древо решений»	1		1		
31	Странное слово «Монополисты»Игра «Монополия»	1		1		
32 -33	Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта	1		1		
34	Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»	1	1			

Учебно-методическое обеспечение

1. Программа по финансовой грамотности Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
2. «Финансовая грамотность» Материалы для учащихся. 2-3, 4 класс. В 2-х частях. С.Н. Федин Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2014
3. «Финансовая грамотность». Методические рекомендации для учителя. Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
4. «Финансовая грамотность». Материалы для родителей . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014
5. «Финансовая грамотность». Контрольные измерительные материалы . Ю.Н. Корлюгова. Москва «ВИТА-ПРЕСС», 2014

6. Гловели Г. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 4 класс

6 КОММУНИКАТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

6.1. РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества»,

«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
 - историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
 - историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.
- Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
 - любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
 - патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.
- Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания. Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)»,

«День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво»,

«Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («Деньспецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи
Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе — залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия — здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

— Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

— День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

— День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

— Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие

женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах ввремя Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или

дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин — создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь — русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы оприроде; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном,

графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной

информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование
1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. День знаний		
1–2 классы	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>
3–4 классы	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
2. Там, где Россия		
1–2 классы	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>
3–4 классы	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p> <p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).</p>

3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской

1-2 классы	<p>Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.</p>	<p>Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских</p> <p>Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.</p> <p>Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)</p>
3-4 классы	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои».</p> <p>Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу</p> <p>Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?</p> <p>Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищево.</p> <p>Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>

4. Избирательная система России (1 час)

1-2 классы	<p>Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.</p> <p>Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина</p>	<p>Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям».</p> <p>Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».</p> <p>Чтение четверостиший о Родине.</p> <p>Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов</p>
------------	---	---

3-4 классы	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?</p>
5. День учителя (советники по воспитанию)		
1–2 классы	<p>Учитель – важная профессия в обществе</p> <p>Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения.</p> <p>Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p> <p>Оценка учительского труда.</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».</p> <p>Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (поговорами, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>

3–4 классы	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>
6. О взаимоотношениях в коллективе		
1-2 классы	<p>Общая цель деятельности одноклассников.</p> <p>Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия</p>	<p>Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?</p> <p>Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»</p>

3-4 классы	<p>Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия</p>	<p>Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»</p> <p>Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку».</p> <p>Дискуссия «Как справиться с обидой?»</p> <p>Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»</p>
------------	--	---

7. По ту сторону экрана		
1-2 классы	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?</p> <p>«Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы:</p> <p>«Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вешем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).</p>	<p>Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).</p> <p>Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?</p> <p>Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».</p> <p>Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой).</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
-------------------	--	---

8. День спецназа		
1-2 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.</p> <p>Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)</p>

3-4 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей)</p> <p>Деятельность известных спецподразделений:</p> <p>«Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников</p> <p>«Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами</p> <p>«Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость,</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града». Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделение спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>
------------	--	---

	<p>быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия</p>	
9. День народного единства		
1–2 классы	<p>Чему посвящен праздник «День народного единства»?</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году</p> <p>Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?».</p> <p>Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский?</p> <p>Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.</p> <p>Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение?</p> <p>Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)</p>

3–4 классы	<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p> <p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?»</p> <p>Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим». Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p> <p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя.</p> <p>Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»</p>
------------	---	--

10. Россия – взгляд в будущее		
<p>1-2 классы «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»</p>	<p>Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».</p> <p>Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление».</p> <p>Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику</p>

<p>3-4 классы «Цифровая экономика. «Умный город»»</p>	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет-экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?»</p> <p>Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.</p> <p>Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу».</p> <p>Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки</p>
---	--	---

11. День матери		
1–2 классы	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери-героини.</p> <p>Как поздравить маму в ее праздник – День матери?</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама».</p> <p>Интерактивное задание: расскажем о маме:</p> <p>Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».</p> <p>Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»</p> <p>Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».</p> <p>Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»</p> <p>Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса</p>

3–4 классы	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>
12. Что такое Родина?		
1-2 классы	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).</p> <p>Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>

3-4 классы	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, название: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
------------	--	---

13. Мы вместе.		
1-2 классы	<p>Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом Создание традиций своего класса.</p>	<p>Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.</p> <p>Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».</p>

3–4 классы	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навестить больного – будь милосерден».</p> <p>Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?»</p> <p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?»</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p>
14. Главный закон страны		
1–2 классы	<p>Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.</p> <p>Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)</p> <p>Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин</p> <p>Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием)</p> <p>Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
-------------------	---	---

15. Герои нашего времени		
1-2 классы	<p>Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени</p>	<p>Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»</p> <p>Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.</p> <p>Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».</p> <p>Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>

<p>3- 4 классы</p>	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Прошовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
--------------------	--	---

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

1-2 классы	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.</p> <p>Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.</p> <p>Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва)</p> <p>Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)</p> <p>Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>
3-4 классы	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?»</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).</p> <p>Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>

17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова		
1-2 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»	<p>Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова.</p> <p>Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?»</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?</p>
3-4 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке	<p>Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами,</p> <p>Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело.</p> <p>Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?»</p> <p>Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?</p>

18. Налоговая грамотность		
1-2 классы	<p>Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.</p> <p>Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?</p>	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.</p> <p>Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
3-4 классы	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p> <p>Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>

19. Непокоренные (блокада Ленинграда)		
1-2 классы	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год...</p> <p>Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?</p> <p>Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы.</p> <p>Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились.</p> <p>Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p> <p>Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.</p> <p>Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице.</p> <p>Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком?</p> <p>Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой.</p> <p>Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц.</p> <p>Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).</p> <p>Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)</p> <p>Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
-------------------	---	---

20. Союзники России		
1-2 классы	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?</p> <p>Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>

3-4 классы	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)</p> <p>Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник.</p> <p>Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.</p> <p>Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>
------------	--	--

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

1-2 классы	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.</p> <p>Лаборатория ученого. Что в ней происходит?</p> <p>Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.</p> <p>Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)</p> <p>Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?</p> <p>Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
------------	--	--

3-4 классы	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.</p> <p>«Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?</p> <p>Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.</p> <p>Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»</p> <p>Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
------------	--	--

22. День первооткрывателя		
<p>1-2 классы «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»</p>	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент»</p> <p>Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды.</p> <p>Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.</p> <p>Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде?</p> <p>Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.</p> <p>Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>

<p>3-4 классы «Первооткрыватели – граждане России»</p>	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.</p> <p>Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?</p> <p>Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?</p> <p>Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
<p>23. День защитника Отечества</p>		
<p>1–2 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору)).</p> <p>Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).</p>

3–4 классы	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?</p> <p>Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?</p> <p>Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).</p> <p>Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев».</p> <p>Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>
------------	---	---

24. Как найти свое место в обществе?

<p>1-2 классы «Я – в семейном и детском обществе»</p>	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.</p> <p>Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>	<p>Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?</p> <p>Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.</p> <p>Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».</p> <p>1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».</p> <p>2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)</p>
---	--	--

<p>3-4 классы «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»</p>	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору) Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений? Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива? Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться). Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
---	---	--

25. Всемирный фестиваль молодежи

1-2 классы	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля</p>
------------	--	---

3-4 классы	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).</p> <p>Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство?</p> <p>Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?</p>
------------	--	--

26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

1-2 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок.</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.</p> <p>Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.</p> <p>Просмотр видео: новые самолеты сегодня.</p>
------------	---	---

3-4 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.</p> <p>Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9</p>
27. Крым – дорога домой		
1-2 классы	<p>Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.</p> <p>Как живет сегодня Крым.</p>	<p>Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?</p> <p>Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.</p> <p>Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году.</p> <p>Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой.</p> <p>Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя.</p> <p>Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.</p> <p>Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности?</p> <p>Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
-------------------	---	---

28. Россия – здоровая держава		
1-2 классы	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебной, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.</p> <p>Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.</p> <p>Россия – спортивная страна</p>	<p>Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»</p> <p>Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»</p> <p>Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет?</p> <p>Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).</p> <p>Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.</p> <p>Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
-------------------	---	---

29. Цирк! Цирк! Цирк!		
1-2 классы	<p>Почему и дети, и взрослые любят цирк?</p> <p>Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.</p> <p>Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова</p>	<p>Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»</p> <p>Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.</p> <p>Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности.</p> <p>Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»</p>
3-4 классы	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова.</p> <p>Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p> <p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору.</p> <p>Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>

30. «Виджу Землю»		
1-2 классы	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Виджу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Виджу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Виджу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий</p>
3-4 классы	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Виджу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Виджу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>

31. 215 лет со дня рождения Гоголя		
1-2 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p style="text-align: center;">Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.</p> <p>Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>

3-4 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более интересное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
------------	---	---

32. Экологичное потребление		
1-2 классы	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Воображаемая ситуация.</p> <p>1. Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.</p> <p>2. Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?</p> <p>Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>

3-4 классы	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?</p> <p>Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»</p>
------------	--	---

33. Труд крут!

1-2 классы	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.</p>	<p>Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?</p> <p>Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?</p> <p>Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?</p> <p>Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)</p> <p>Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).</p>
------------	--	---

3-4 классы	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»</p> <p>Виртуальное путешествие в прошлое. Рассмотрение иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?</p> <p>Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками).</p> <p>Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каких условиях деятельность хлеборобов будет успешной?»</p> <p>Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>
------------	--	---

34. Урок памяти

1-2 классы	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе. Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору) Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит» Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p> <p>Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.</p> <p>Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера).</p> <p>Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?</p> <p>Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>
-------------------	---	--

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

1-2 классы	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»?</p> <p>Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p>	<p>Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».</p> <p>Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься?</p> <p>Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций</p>
3-4 классы	<p>История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи</p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались.</p> <p>Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.</p> <p>«Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.</p> <p>«Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.</p> <p>«Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении.</p> <p>Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?</p>

36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

1-2 классы	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.</p> <p>Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.</p> <p>Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки:</p> <p>Саша: - Еще, нянюшка, еще!</p> <p>Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи...</p> <p>Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.</p> <p>Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>
3-4 классы	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее.</p> <p>А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.</p> <p>Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепна! Господа, да это истинная поэзия!»</p> <p>Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием(исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия.

Сценарий внеурочного занятия рассчитан на 30 минут общения учителя с обучающимися. К каждому занятию разработаны методические материалы для учителя.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику содержания занятия. Сценарий состоит из трех структурных частей: 1 часть — мотивационная, 2 часть — основная, 3 часть

— заключительная. На каждую часть дано рекомендуемое время проведения. Цель мотивационной части занятия (3-5 минут) — предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с рассматривания видеоматериала, обсуждение которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), *практической* (решение конкретных практических задач), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и рассматривается творческое задание.

Учитель должен ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цель занятия, его содержание и структуру

7. УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

7.1 ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРОФЕССИЙ

Составители: учителя начальных классов
И.Н.Ветошкина, И.В.Маркеева

Пояснительная записка

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии летчика, милиционера, разведчика, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.

Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и систематически. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения учащихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Программа «Мир профессий» направлена на расширение кругозора младших школьников по профориентации и создание условий для формирования личностных качеств.

Курс « Путешествие в мир профессий» реализует обще интеллектуальное направление во внеурочной деятельности начального общего образования. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Концепцией духовно-нравственного воспитания и развития, на основе программы развивающего курса «Мир профессий», авторы Прилипская Е.В., Сухаревская Е.Ю.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности учащихся. При определении этих сфер основываются на типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А. Климовым. данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек – человек», «человек-техника», «человек - художественный образ», «человек – природа».

Цель: формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

Задачи:

Образовательные:

- расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представления о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);

- расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;

- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.

Воспитательные:

- воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых.
- расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, создание положительной основы для воспитания социально-личностных чувств;
- воспитание физических, психологических, социальных качеств, необходимых для полноценного развития личности.

Планируемые результаты

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Кем быть?» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1.Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
 - Слушать и понимать речь других.
 - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
 - Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Содержание программы. Общая характеристика программы.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие внеурочной деятельности имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Программа внеурочной деятельности «Мир профессий» построена таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия, проводятся в активной форме:

игры, дискуссии, конкурсы, викторины, с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

Программа состоит из четырёх частей

- «Труд в жизни человека» (1 класс);
- «Профессии наших родителей» (2 класс);
- «Мир профессий» (3 класс);
- «Я в мире профессий» (4 класс).

Место программы

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Мир профессий» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Данная программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.

Формы контроля:

1. Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.
2. По итогам курса обучающиеся выполняют самостоятельную работу — творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»

Тематическое планирование

(1 класс - 33 часа)

Цели и задачи профориентационной работы в 1 классе:

- формирование у младших школьников общих представлений о роли труда в жизни людей;
- расширение знаний о производственной деятельности людей;
- воспитание уважения к людям труда.

Тематическое планирование занятий.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы	Количество часов	
			теория	практика
Профессии, связанные с природой.				
1	Путешествие в мир профессий сельского хозяйства	1	1	
2	У бабушки в деревне	1		1
3	Ловись рыбка	1	1	
4	Труженики леса	1	1	
5	Хлеб – всему голова	1	1	
6	Профессия овощевод	1	1	
7	Знакомьтесь. агроном	1	1	
8	Профессия цветовод	1		1
9	Все работы хороши, выбирай на вкус	1		1
Профессии наших мам.				
10	В магазине	1		1
11	В библиотеке	1		1
12	Весёлая портняжка	1	1	
13	Расти здоровым	1	1	

14	Я в учителя пойду	1	1	
15	Кухонный переполох	1		1
16	Причёски такие разные	1		1
17	Профессии наших мам. Кем быть?	1	1	
Профессии наших пап.				
18	Строим дом	1		1
19	У кого мастерок, у кого молоток	1	1	
20	Весёлый мастерок	1	1	
21	Профессия водитель	1		1
22	Осторожно огонь	1	1	
23	Я б в спасатели пошёл пусть меня научат	1	1	
24	Профессия шахтёр	1		1
25	Все профессии нужны, все профессии важны	1	1	
Профессии, связанные с путешествиями.				
26	Куда уходят поезда	1		1
27	Высоко в облаках	1	1	
28	Космическое путешествие	1	1	
29	Морское путешествие	1		1
30	На арене цирка	1		1
31	Профессии наших родителей	1	1	
32	Кем быть? Каким быть?	1		1
33	Профессиоведческий турнир	1		1

Тематическое планирование

(2 класс-34 часа)

Цель: познакомить с многообразием мира профессий, значимостью выбора профессии в жизни человека.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теория	практика
Профессии, связанные с природой.				
1-2	Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий»	2	1	1
3-4	Садовник, дворник.	2	1	1
5	Мастер-цветовод	1	1	
6-7	Профессия продавец	2	1	1
8-9	Почтальон	2	1	1
Профессии, которые нас охраняют.				
10	Охранник	1	1	
11	Полицейский	1		1
12	Пожарный	1		1

13	Военный	1	1	
14	Профессия «Следователь»	1	1	
15	Следствие ведут второклассники!	1		1
16	Разведчик	1	1	
17	Летчик	1	1	
18	Водолаз	1	1	
Профессии, которые нас лечат.				
19-20	Врач скорой помощи	2	1	1
20-21	Детский врач - педиатр	2	1	1
22-23	Зубной врач	2	1	1
24-25	Кто лечит наши глаза	2	1	1
Профессии в школе.				
26-27	Профессия – учитель.	2	1	1
28-29	Профессия - воспитатель	2	1	1
30-31	Как помогает логопед	2	1	1
32-33	Профессия - библиотекарь	2	1	1
34	Создание странички портфолио – «Труд в почете любой»	1		1

Тематическое планирование

(3 класс-34 часа)

Цели и задачи профориентационной работы в 3 классе: знакомство школьников с профессиями окружающих людей (родителей, знакомых), расширение их представлений о разных профессиях.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теория	практика
1-2	Представление о труде взрослых.	2	1	1
3-4	Вот у Коли, например, мама – милиционер.	2	1	1
5	«Мама – лётчик? Что ж такого?»	1	1	

6-7	Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии.	2	1	1
8-9	Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы»	2	1	1
10-11	Кем работают мои родные?	2	1	1
12-13	Кем работают(ли) бабушки и дедушки	2	1	1
14-15	Сочинение «Трудовая гордость моей семьи».	2	1	1
16-17	Исследование трудовой истории моей семьи. Оформление страницы портфолио.	2	1	1
18-19	Семейные династии	2	1	1
20-21	Оформление фото-картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии»	2	1	1
22-23	Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса.	2	1	1
24	Как рождаются новые профессии.	1	1	
25	Исчезают ли профессии?	1	1	
26-27	Как приобрести профессию? «Я бы в летчики пошел – пусть меня научат...»	2	1	1
28-29	Сложности выбора профессии. Книгу перевернув, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус! В.Маяковский «Кем быть?»	2	1	1
30	Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?»	1		1
31-34	Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»	4	1	3

Тематическое планирование

(4 класс-34 часа)

Цели и задачи профориентационной работы в 4 классе

обобщая и развивая представления о труде, полученные учащимися в 1-3 классах, продолжать воспитывать любовь к труду, уважение к людям труда;
расширять и углублять представления о различных профессиях.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			теория	практика
1	В гостях у своего «Я».	1		1

2	Мое «Я» в гостях у других «Я»	1		1
3	Великая радость – работа	1		1
4-5	« Быть нужным людям...»	2	1	1
6	Сочинение-рассуждение «Самая нужная профессия»	1		1
7-8	Характер и выбор профессии	2	1	1
9-10	Правила выбора профессии	2	1	1
11-12	Творческий проект «Моя будущая профессия»	2		2
13-14	Представление о себе и проблема выбора профессии	2	1	1
15	«Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»)	1		1
16-17	Как готовить себя к будущей профессии	2		2
18-19	Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?»	2		2
20-21	Сочинение « ... - это призвание!»	2	1	1
22-23	Профессии без которых не обойтись.	2	1	1
24-25	Исследование «Необычная творческая профессия»	2	1	1
26-27	Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий»	2	1	1
28-29	Проект « Я и мир профессий»	2	1	1
30-31	«Мое профессиональное портфолио»	2	1	1
32-33	Защита «Профессионального портфолио»	2		2
34	Итоговая конференция «Мир профессий»	1		1